Currículo de la Primera Infancia: Desde el Nacimiento a los 3 años

Ministerio de Educación - 2014















Autoridades

LUCY MOLINARMinistra

MIRNA VALLEJOS DE CRESPO

Viceministra Académica

JOSÉ G. HERRERA KIVERS

Viceministro Administrativo

ISIS XIOMARA NÚÑEZ

Directora Nacional de Currículo y Tecnología Educativa

VICTORIA TELLO

Directora Nacional de Educación Inicial

Panamá 2014

PRESENTACIÓN

Nos complace entregar al país esta propuesta curricular para la atención de los niños y niñas desde el nacimiento a los tres años, con la cual fortalecemos el desarrollo de la primera infancia y le brindamos a quienes los atienden; madres, padres, maestras, cuidadoras y estimuladoras, actividades educativas y un sin número de experiencias y estrategias eficaces para potenciar sus capacidades de aprender a través de una educación más asertiva.

Este currículo que es el resultado de un valioso proceso participativo de múltiples actores, interesados y comprometidos con el desarrollo y crecimiento saludable de este grupo etáreo, un currículo con el que lograremos la adquisición sistemática de un sinnúmero de valores, actitudes, habilidades y experiencias motrices, sociales, emocionales, afectivas y sobre todo cognitivas e intelectuales, pensando y creyendo en los niños y niñas que tienen derechos, que aprenden, al cual no debemos limitar a pesar de su corta edad.

Elaboramos un currículo para establecer los cimientos sobre los que se construirá la vida presente y futura de cada niño y niña, como un ser humano valioso para su familia y la sociedad, rico en experiencias oportunidades educativas que lo conectan con aprendizajes posteriores, con un alto grado de cuidados que en conjunto generan un gran impacto en la formación de las conexiones neuronales que sirven de base para su arquitectura cerebral.

En definitiva, nuestra intención es brindar oportunidades no solo de acceso sino también de aprendizajes oportunos desde las edades más tempranas. Este currículo nos invita y nos lleva a crear ambientes acogedores, entornos favorables, enriquecidos y participativos en colaboración con su madre y su padre, para que el niño y niña disfrute aprendiendo, en la casa, en el centro infantil, la escuela, o cualquier espacio donde esté atendido, con el compromiso de asegurar un inicio sano y unos resultados alentadores en sus vidas y en la vida futura de la familia que los acompaña.

Queridas maestras, madres, padres y agentes educativos: tienen en sus manos un documento valioso para mejorar la calidad de vida del ciudadano panameño que queremos, pero su mayor preocupación debe ser que hoy cada uno de los niños y niñas de hasta tres años que pasen por sus manos sean felices en el maravilloso mundo del aprendizaje, que se sientan queridos, amados, respetados, valorados y aceptados, a pesar de cualquier condición especial que tengan. Les deseo éxitos y a emprender esta loable labor de educar a nuestros más pequeños.

LUCY MOLINAR Ministra de Educación

Equipo de colaboradores

Proyecto editorial Ministerio de Educación con apoyo financiero del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) Consultora Internacional Doctora María Victoria Peralta Consultora Nacional Aracely Mendoza

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Victoria Tello W. Directora Nacional de Educación Inicial, Luz María de Kam, Gía Marissa Greco y Marcia Leticia Ayala (Orientadoras Pedagógicas), Carmen Jiménez (Docente), Damaris Del C. Alvarado (Supervisora Regional), Claudia Davis (COIF Soy Feliz).

EQUIPO DE LA DIRECCIÓN NACIONAL DE CURRÍCULO Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA

Isis Núñez (Directora), Ana María Diaz Louis (Corrección de Texto), Diana E. de Cajar y Clemente Vergara (Técnicos de Currículo).

DESPACHO DE LA PRIMERA DAMA

Ivonne de Martinelli (Directora de Gestión y Proyectos Especiales) Danubia Allard (Coordinadora de Desarrollo Infantil Temprano)

BID

Clara De Sousa-Pexioto Dávila Carolina Freire Leonardo Pinzón Ryan Burgess

DIRECCIÓN NACIONAL INTERCULTURAL BILINGÜE

Georgelina Barrigón (Emberá Wounann) Aribel D. Gómez (Kuna Yala) Jenny Gómez (Directora Nacional de Intercultural Bilingüe)

MIDES

María Luisa Morán María Del C. Añino Jamilka de Guzmán Angelica Pérez

IPHE

María López Aixa Samaniego Ruth Simití Gladys Pérez A.

UDELAS

Ámbar Arjona Ivonne Rodríguez Rosaura Pinedo

UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

Vielka Ríos Mercedes Tristán Alba Luz Díaz (COIF).

COIF INSTITUCIONALES

Marleni Y. Poveda Ada Montilla Griselda Palacios Rosmery Villarreal

MUNICIPIO DE PANAMÁ

Virginia Fuentes Roxana Velazco

ÍNDICE

Introducción	
Fines de la Educación	!
Bases Fundamentales de la Educación Panameña	
Objetivo de la Educación Inicial	
Antecedentes	(
Fundamentos del Currículo Desde el Nacimiento a los tres años	(
Organización Curricular	8
Dimensiones	
Sub Dimensiones	
Objetivos de Aprendizajes	1
Secuencia de los Objetivos de Aprendizaje	1
Dimensión Bienestar	1
Subdimensión Alimentación	14
Subdimensión Salud Integral	20
Sub dimensión Corporalidad	24
Dimensión Personal Social	29
Subdimensión Autonomía	3
Subdimensión Identidad	3
Subdimensión Pertenencia	4
Dimensión Interacción con el Ambiente	49
Subdimensión Procesos Comunicativos y Expresivos	5
Subdimensión Exploración del Ambiente Natural, Social y Cultural	58
Orientaciones del Currículo	6
Referencias Bibliográficas	-

INTRODUCCIÓN

El Ministerio de Educación, mediante la Dirección Nacional de Educación Inicial, presenta el "Currículo de la Primera Infancia: desde el nacimiento a los tres años" como un documento que refuerza los derechos de los niños y niñas, su desarrollo integral y reconoce la identidad cultural en un enfoque incluyente.

Como planteamiento fundamental, postula una visión diferente acerca de la niñez en la cual se les reconoce desde que están en el vientre de la madre como personas con derechos; miembros activos de las familias y comunidades a las cuales pertenecen así como descubridores y exploradores innatos con capacidades de aprender e interactuar.

Es pertinente resaltar el vínculo: familia - centro (o programa infantil) como binomio de esfuerzo, motivación y afecto, e impulsador de oportunidades de aprendizajes significativos favoreciendo así el desarrollo saludable e integral de los niños y niñas.

El Currículo de la Primera Infancia: desde el nacimiento a los tres años se sustenta en un conjunto de ideas fundamentales que orientan la atención educativa en sus diferentes modalidades. Se considera una propuesta abierta y flexible que toma en cuenta la riqueza natural y cultural que existe en cada una de las regiones que componen nuestro país y reconoce que desde el nacimiento se le debe ofrecer a los niños y niñas prácticas pedagógicas pertinentes que resalten la importancia que tienen el afecto y el juego en su desarrollo integral, que tomen en cuenta sus características, intereses, particularidades y su forma de interactuar con el entorno que los rodea.

Este documento contempla en su primera parte los antecedentes relacionados con la atención a la primera infancia y los fundamentos del currículo, destacando la evolución de las acciones de atención a la primera infancia.

En la segunda parte se presentan la organización curricular y la secuencia de los objetivos de aprendizajes, teniendo en cuenta que el currículo asume la educación de los niños como un derecho fundamentado en la Convención de los Derechos del Niño.

El tercer apartado comprende orientaciones sobre los principales componentes del currículo y las condiciones más importantes a tener presente para el trabajo educativo en estas edades.

FINES DE LA EDUCACIÓN

BASES FUNDAMENTALES DE LA EDUCACIÓN PANAMEÑA

La Constitución Política panameña dedica el Capítulo 5° al tema de la educación. En él se destacan los artículos 91, 92, 93, 96 que dan luz acerca de aspectos básicos que deben considerarse al desarrollar el proceso de modernización de la educación en general, y de la transformación curricular en particular.

La educación panameña se concibe como un derecho y un deber del individuo y el medio más importante para lograr su pleno desarrollo personal y social. Para ello, de acuerdo a la Ley Orgánica de Educación (Ley 47 de 1946) con las adiciones y modificaciones introducidas por la Ley 34 de 1995, la educación panameña tiende al logro de los siguientes fines:

- Contribuir al desarrollo integral del individuo con énfasis en la capacidad crítica, reflexiva y creadora, para tomar decisiones con una clara concepción filosófica y científica del mundo y de la sociedad, con elevado sentido de solidaridad humana.
- Coadyuvar en el fortalecimiento de la conciencia nacional, la soberanía, el conocimiento y valoración de la historia patria, el fortalecimiento de la nación panameña, la independencia nacional y la autodeterminación de los pueblos.
- Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como forma de vida y de gobierno.
- Favorecer el desarrollo de actitudes en defensa de las normas de justicia e igualdad de los individuos mediante el conocimiento y respeto de los derechos humanos.
- Fomentar el desarrollo, conocimiento, habilidades, actitudes y hábitos para la investigación y la innovación científica y tecnológica, como base para el progreso de la sociedad y el mejoramiento de la calidad de vida.
- Impulsar, fortalecer y conservar el folclore y las expresiones artísticas de toda la población, de los grupos étnicos del país y de la cultura regional y universal.
- Fortalecer y desarrollar la salud física y mental del panameño por medio del deporte y actividades recreativas de vida sana, como medios para combatir el vicio y otras prácticas nocivas.
- Incentivar la conciencia para la conservación de la salud individual y colectiva.
- Fomentar el hábito del ahorro, así como el desarrollo del cooperativismo y la solidaridad.

- Fomentar los conocimientos en materia ambiental con una clara conciencia y actitudes conservacionistas del ambiente y los recursos naturales de la Nación y del mundo.
- Fortalecer los valores de la familia panameña como base fundamental para el desarrollo de la sociedad.
- Garantizar la formación del ser humano para el trabajo productivo digno, en beneficio individual y social.
- Cultivar sentimientos y actitudes de apreciación estética en todas las expresiones de la cultura.
- Contribuir a la formación, capacitación y perfeccionamiento de la persona como recurso humano, con la perspectiva de la educación permanente, para que participe eficazmente en el desarrollo social, económico, político y cultural de la Nación, y reconozca y analice críticamente los cambios y tendencias del mundo actual.
- Garantizar el desarrollo de una conciencia social en favor de la paz, la tolerancia y la concertación como medios de entendimiento entre los seres humanos, pueblos y naciones.
- Reafirmar los valores éticos, morales y religiosos en el marco del respeto y la tolerancia entre los seres humanos.
- Consolidar la formación cívica para el ejercicio responsable de los derechos y deberes ciudadanos, fundamentada en el conocimiento de la historia, los problemas de la Patria y los más elevados valores nacionales y mundiales.

OBJETIVO DE LA EDUCACIÓN INICIAL

La educación inicial brindará a la niñez la estimulación temprana, procurando el desarrollo óptimo de sus capacidades y ofreciendo una atención, integral, de manera que le garantice niveles favorables de salud (bienestar social, físico y psicológico) desde su nacimiento hasta los cinco años.

La educación inicial constará de las siguientes etapas:

Parvularia 1, comprende a los lactantes desde su nacimiento hasta los dos años de edad.

Parvularia 2, comprende a los maternales cuyas edades fluctúan entre los 2 y 4 años.

Parvularia 3, comprende a los preescolares de 4 a 5 años, los cuales se incluyen como parte del primer nivel de enseñanza pero bajo la responsabilidad técnica y administrativa de la Dirección Nacional de Educación Inicial, la cual coordinará con la Dirección Nacional del Primer Nivel.

ANTECEDENTES

Promover el desarrollo integral de niños y niñas desde su concepción hasta la edad preescolar ha sido y es el pilar fundamental de la educación panameña. Para el Estado panameño es una prioridad la atención de nuestra primera infancia, y en su afán de contribuir a la formación y fortalecimiento de la relación estable y segura entre el niño, la niña, su familia y la comunidad. La Educación Inicial dio sus primeros pasos en la atención de la primera infancia en 1904, a través de la Cruz Roja Panameña, primera institución en dar respuesta a la necesidad de un servicio a la atención temprana.

En ese entonces no se brindaba mayor atención pedagógica, solo se cuidaba al infante, procurando dar respuesta a las familias que requerían dejar a sus niños y niñas en un lugar seguro y confiable donde se les garantizara una buena atención mientras volvían de sus labores, así como también a familias que carecían de los recursos económicos.

Siguen sumándose a este esfuerzo el Municipio de Panamá y la Iglesia Católica (Vicariato de Oriente) poniendo en práctica el concepto de "Madre - Maestra". El Consejo Municipal de Panamá mediante el acuerdo N°42-A del 19 de abril de 1967, creó oficialmente la Guardería Municipal de Panamá, como un servicio social a nivel de los diferentes corregimientos del distrito de Panamá.

El Consejo Municipal de Panamá, 11 años después cambia el nombre de Guardería Municipal de Panamá por el de Centros de Educación Parvularios Municipales, mediante el acuerdo N° 22 del 5 de septiembre de 1978.

Posteriormente, se da la modalidad de los Centros de Orientación Infantil y Familiar Comunitarios (COIF) destacándose la participación activa de la comunidad. Los COIF, bajo la dirección del IPHE, fueron trasladados para ser integrados a la Dirección del Niño y la Familia, adscrita al Ministerio de Trabajo y Bienestar Social en 1979, brindando los servicios de atención y estimulación a los niños y niñas de 1 a 4 años, en aulas de escuelas primarias, pasillos, iglesias, ranchos, casas particulares, en centros deportivos, locales municipales, Juntas Comunales, locales de la U.NA.MU.P (Unión Nacional de Mujeres Panameñas) y la FE.NA.MU.DE (Federación Nacional de Mujeres Democráticas).

Bajo la orientación, capacitación y supervisión de la Dirección de Preescolar del Ministerio de Educación surgen en 1987 por autogestión de los padres y madres de familia de niños y niñas de 4 y 5 años los Centros Familiares y Comunitarios de Educación Inicial (CEFACEI), en comunidades de los distritos de San Miguelito y La Chorrera.

En 1988 se crea mediante el Decreto N°110 del 4 de julio la Dirección Nacional de Educación Inicial en el Ministerio de Educación.

A partir de 1997 se establecen los CEFACEI con el objetivo de proporcionar servicio educativo y asistencial a los niños y niñas de 4 y 5 años de edad, en comunidades de extrema pobreza rurales e indígenas, donde no existe

un Jardín de Infancia para darle respuesta educativa a los niños y niñas que viven en estas área. A su vez se desarrolla el Programa de Orientación Familiar en el cual se guía a los padres y las madres para que interactúen con sus hijos e hijas en responsabilidades educativas.

Paralelamente a este programa, se desarrollan dos más, estos vienen a constituir los tres subcomponentes que conforman el Componente Expansión de la Educación Inicial No Formal del Proyecto de Educación Básica del Ministerio de Educación, financiados con fondos del Estado Panameño y del préstamo con el Banco Mundial:

- El programa "Madre a Madre" dirigido a las familias de los sectores rurales e indígenas, que viven en poblaciones muy dispersas en áreas de difícil acceso y no cuentan con programas de educación inicial dentro de sus comunidades. Este Programa orienta a los padres, madres o adultos responsables de la crianza y educación de los menores, para que actúen en el hogar como agentes educativos de sus hijos e hijas. Actualmente el programa recibe el nombre de Educación Inicial en El Hogar (EIH).
- El Programa de Radio "La Familia Amaya y su Sabia Guacamaya" que mediante una red de emisoras locales, regionales y nacionales trabajaban temas, contenidos y orientaciones metodológicas para apoyar a las familias y a la comunidad favoreciendo la estimulación de los niños menores de 6 años, de acuerdo a las características socioculturales de cada región.

En el año 2006 surgen los Centros de Educación Inicial Comunitarios (CEIC), los cuales funcionan en comunidades rurales e indígenas donde la población infantil de 4 y 5 años es escasa o es una comunidad donde deja de funcionar un CEFACEI por baja matrícula. Por lo anterior se crea este Programa el cual es financiado con fondos del préstamo del BID (PRODE) y fondos del estado.

Cuando finaliza el préstamo con el Banco Mundial en el año 2010 y con el BID en el 2011, el estado panameño asume dentro del presupuesto del MEDUCA los costos de los Programas de Educación Inicial No Formal (CEFACEI, EIH, CEIC). Aunado a lo anterior se fortalecen las bases legales para la atención y educación de los niños menores de 5 años por medio del Decreto Ejecutivo N° 30 del 13 de agosto de 1999, por el cual se adoptan las disposiciones para la creación de Centros de Orientación Infantil y Familiar Comunitarios, Institucionales, Gubernamentales, Religiosos y Particulares en todo el territorio nacional y el Decreto No 468 - 2010 - D M y S C (Dirección de Métodos y Sistema de Contabilidad de la Contraloría General de la República) del 17 de diciembre de 2010 mediante el cual se crea el Manual de Procedimientos para la Supervisión del Cumplimiento de los Estándares en los Centros de Orientación Infantil (COIF).

Todos estos movimientos sentaron las bases para seguir promoviendo el desarrollo integral de niños y niñas de 0 a 4 años, con el fin de contribuir en su formación y el fortalecimiento de una relación estable y segura entre el niño, la niña, su familia y la comunidad.

Mediante la ejecución y planificación de los centros, la comunidad y sobre todo la familia, el Estado se preocupa por ofrecer al niño y niña un entorno estimulador en el que se sienta querido y en el que aprende hábitos de higiene, alimentación, autonomía, descanso y socialización, respetando siempre la individualidad de cada niño, facilitando el desarrollo general de su personalidad, garantizando el cuidado y atención de sus necesidades básicas y desarrollando el potencial de todas sus capacidades físicas, motoras y afectivas.

En la actualidad tanto el Estado panameño como cada una de sus instituciones, responsablemente están encaminados en prevenir, mejorar y nivelar la calidad de atención integral a los menores de cinco años, en sus distintas modalidades, sin importar la situación socio económica de las familias y su contexto geográfico cultural.

FUNDAMENTOS DEL CURRÍCULO DESDE EL NACIMIENTO A LOS TRES AÑOS

Los fundamentos provenientes desde diversas ciencias y disciplinas que se presentan a continuación, se integran en torno a ciertas ideas-fuerza que sintetizan planteamientos esenciales a tener presente en el trabajo educativo con niños y niñas desde el nacimiento a los 3 años.

LOS NIÑOS Y NIÑAS PEQUEÑOS SON PERSONAS QUE NACEN EN UNA FAMILIA DE UN PAIS Y DE UN MUNDO QUE OFRECE MAYORES OPORTUNIDADES.

Los niños y las niñas nacen en la actualidad en una época y en un medio familiar, comunitario, nacional e internacional que junto con atender sus necesidades básicas, les otorgan identidad y mayores oportunidades de crecimiento, desarrollo y aprendizajes que las generaciones anteriores. Por ésto, por los avances sociales del país y porque las ciencias nos entregan cada vez mayores conocimientos sobre cómo educarlos mejor.

Nuestros niños y niñas panameños son personas con derechos nacidas en el siglo XXI, en un país muy especial y estratégico geográficamente, conformado por comunidades indígenas, campesinas, costeñas, isleñas, urbanas, y por familias muy variadas, algunas extensas otras más pequeñas, pero todas muy amantes de sus hijos e hijas.

Somos parte de un país muy verde de naturaleza que se hace necesario proteger, entre mares con enormes historias, considerado como un crisol

de culturas por lo que tenemos muchas formas de expresar nuestras creencias, tradiciones y creaciones culturales, en un marco común de valores que pretenden el bien común. En estas familias multiculturales nacen nuestros niños: alegres, dinámicos, creativos, sensibles, con muchas ganas de explorar y aprender todo lo que para ellos es nuevo.

Cuando llega un bebé, todos quieren lo mejor para él o ella, y junto con asignarle un nombre e inscribirlo y darle por tanto su nacionalidad panameña, se incorpora en una familia que lo debe proteger y que tiene un nivel de educación y de experiencias que constituyen el primer núcleo educativo y de amor. La familia junto a otras instituciones sociales le ofrecen diversas oportunidades de relacionarse y de aprender de diversos contextos, tanto los más cercanos como otros más distantes.

NUEVO CONCEPTO DE NIÑO Y NIÑA: PERSONAS POTENTES.

Muchas veces no concebimos a nuestros bebés como ciudadanos del mundo actual. Con frecuencia se les deja ya sea en la casa, en su hamaca o en un rincón sin posibilidad de explorar todo lo que su maravillosa curiosidad les impulsa, y menos aún se les saca para observar la bella naturaleza que tenemos en nuestro país o nuestras ricas expresiones culturales.

Esta idea que nuestros niños y niñas son personas muy activas y con iniciativa en el conocer y hacer, es una de las ideas fundamentales de este currículo, y está avalado por los más recientes hallazgos de la ciencia que señalan estas características y la importancia de esta etapa. Ello significa que tenemos que mirarlos con más confianza, darles más oportunidades de tomar, manipular, explorar, ensayar, probar y jugar, siempre en un ambiente de gran amor. Eso los hace potentes y confiados para explorar el mundo, lo que es fundamental para que aprendan durante la vida.

Ya en el vientre de la madre son sujetos de derechos y empiezan a aprender desde que nacen ya que traen consigo capacidades sensoriales y motoras para relacionarse con su entorno, las que se desenvuelven mediante sus experiencias con el medio familiar-social, natural y cultural del que son partícipes.

Son seres humanos únicos, con características propias dentro de ciertos parámetros universales del desarrollo, y tienen formas de aprender y expresarse; accionan, exploran, investigan y resuelven sencillos problemas de su vida cotidiana; son curiosos, creativos, inventores, alegres y disfrutan del aprender; y les encanta jugar y gozan con sus descubrimientos, actitudes que se hace necesario fortalecer porque posibilitan el aprender en su etapa escolar y a lo largo de toda la vida.

UNA ETAPA DE DESARROLLO INFANTIL QUE APROVECHA LA PLASTICIDAD CEREBRAL DE LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA.

La supervivencia, el crecimiento y el desarrollo de la primera infancia están íntimamente ligados con el bienestar de la madre, por lo que la atención y control prenatal durante el embarazo favorece el crecimiento y desarrollo integral futuro del niño.

En los tres primeros años, debido a la plasticidad del cerebro que va estableciendo conexiones neuronales nuevas como resultado de experiencias oportunas y adecuadas, el niño y la niña adquiere distintos tipos de habilidades y conocimientos que permiten el desarrollo de competencias superiores. En esta etapa el cerebro experimenta cambios extraordinarios, crece y se desarrolla y pasa por períodos más sensibles para algunos aprendizajes fundamentales como los sensoriales, motores y el lenguaje, entre otros, formándose verdaderas ventanas de oportunidades, en los cuales los niños aprenden más y con mayor facilidad si se hace oportunamente lo que requieren.

Esta capacidad del cerebro de crear nuevas conexiones y su especialización, irá aumentando siempre y cuando el niño y la niña interactúe en ambientes de bienestar integral afectivos e interesantes cognitivamente. Las caricias, las conversaciones, los juegos, las canciones y el afecto deben constituirse elementos presentes entre la familia, los agentes educativos y los niños y niñas desde el nacimiento y se convertirán en motores para el aprendizaje.

Durante esta etapa se desarrollan las bases más importantes de la personalidad, se establece la confianza básica, la autoestima y los primeros vínculos afectivos con su madre y progresivamente con el resto del núcleo familiar, otros niños, adultos y personas que los cuidan o atienden. A la vez, identifican progresivamente sus emociones y las reconocen en los demás.

En el plano cognitivo, la adquisición del lenguaje, la función simbólica y el ejercicio de su inteligencia práctica son esenciales para favorecer en esta etapa, lo que debe hacerse mediante experiencias significativas, vinculadas a su vida cotidiana y a sus intereses. Al niño y la niña se le debe hablar desde que nace, contándole sobre él(ella) y lo que hay a su alrededor, para impulsarlo posteriormente a que comunique lo que ve y siente de diferentes formas.

Aprender de acuerdo a su ritmo y a sus posibilidades implica que las familias y agentes educativos deben preguntarse: ¿qué les interesa a nuestros niños? ¿cuáles son sus necesidades? ¿qué es lo que ya hacen o saben? ¿cómo aprenderán mejor y más fácilmente?, sin olvidar que la afectividad, el estímulo y el reconocimiento de los logros dejan huellas positivas e imborrables en la personalidad de cada uno. Ellos deben ser los protagonistas o constructores de su propio aprendizaje; dicho en otros términos son los niños y niñas los que deben sentir, pensar y hacer, acorde a sus posibilidades e intereses.

Cabe tener presente, que el desarrollo es integral y que todos los elementos que interactúan en su aprendizaje se entrelazan formando un todo, como un tejido en donde confluyen los valores, actitudes, creencias, su propia lengua y vida cultural contribuyendo a la formación de su identidad, seguridad, autoestima, autonomía, motricidad y habilidades sociales e intelectuales.

LA FAMILIA COMO PRIMERA EDUCADORA INSUSTITUIBLE Y FORMADORA DE SOCIEDADES MÁS EQUITATIVAS.

La familia constituye el primer agente formador de sus hijos y el entorno más cercano y significativo para los niños y niñas. Para las familias, el nuevo ser representa un sin número de emociones y responsabilidades a la vez, e inicia su vínculo afectivo mediante sus formas de cuidado, protección y amor, transmitiendo sus formas de pensar, sentir y de ver los entornos. En este caso, se convertirá en el primer contexto para la transmisión de normas, valores, modelos de comportamiento, y acompañarán a sus hijos e hijas en el descubrimiento y exploración del mundo.

Los diversos tipos de familia, son considerados los espacios de aprendizaje por excelencia y en donde se sientan las bases de la identidad y las habilidades sociales y de convivencia, constituyéndose en los aliados estratégicos en la educación de los niños y niñas y en la formación de valores y por tanto de sociedades más equitativas. El rol esencial que cumplen en la formación de los niños y niñas, potenciando sus aptitudes o motivando su desarrollo, es indiscutible y el clima de respeto, aceptación y amor que reine en el núcleo familiar, actuará de manera positiva en los aprendizajes de sus hijos.

Por ello; junto con valorar todo su aporte y favorecer su rol educativo, a la familia se la debe potenciar con los aportes del conocimiento actual con respecto a la enorme importancia que tienen los primeros años de vida en el crecimiento, desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, de manera que haya una acción educativa permanente, oportuna y adecuada.

El empoderamiento de la sociedad entera en función a la importancia educativa de los primeros años de vida, ayudará a una mejor concepción de los niños y niñas como verdaderas personas y ciudadanos, en familias que requieren también el apoyo de las comunidades para suplir sus necesidades y apoyar sus fortalezas. Sociedades más desarrolladas humanamente, son sociedades más justas y equitativas.

LA IMPORTANCIA DE AMBIENTES DE APRENDIZAJES ENRIQUECIDOS Y POTENCIADORES DEL DESARROLLO INFANTIL.

Nuestros pequeños curiosos y exploradores requieren desde el inicio de ambientes enriquecidos y potenciadores de sus capacidades. Ellos utilizarán desde el nacimiento de todos los sentidos: escucharán la voz de su madre, de los demás miembros de la familia y de su entorno; tocarán el pecho materno y saborearán la leche y en la medida que crecen se darán cuenta que pueden comunicarse de diferentes formas desde sus gorjeos y balbuceos iniciales; les gustará moverse, cantar, danzar y hacer figuras en la arena o en la tierra si se lo facilitamos. El juego y la exploración se convertirán en las mejores herramientas para conocer, aprender y valorar la naturaleza que les fue heredada y que hay que cuidar, para ofrecerles ambientes saludables que les permitan crecer sanos.

Para que sean potentes y alegres, nuestros niños y niñas necesitan de ambientes de desarrollo que destaquen la unión de situaciones de aprendizajes a las situaciones de cuidado y juego tomando en cuenta a la naturaleza y el ambiente como algo más amplio y resaltando la importancia de las diferentes interacciones sociales.

Ambientes de aprendizajes sanos y seguros que permitan el juego y una gama amplia de actividades ricas en experiencias concretas, que sean a la vez flexibles, que atraigan el interés y la curiosidad del niño y les anime a experimentar, actuar y a expresarse, es lo esencial para un trabajo educativo de calidad en la casa o en el centro educativo.

La calidad de la educación depende fundamentalmente de interacciones afectivas, motoras y cognitivas positivas, que debe ser la forma de enriquecer los ambientes que se le ofrezcan a los niños y niñas en esta crucial etapa.

Este conjunto de ideas que expresan una visión de desarrollo de un país, mediante de una mejor formación humana de sus nuevas generaciones, constituyen los planteamientos centrales a tener presente para desarrollar el currículo que se presenta a continuación.

ORGANIZACIÓN CURRÍCULAR

DIMENSIONES:

El currículo de la primera infancia busca potenciar a los niños y niñas en su cotidianidad, promoviendo su desarrollo integral, su libre expresión y la construcción de aprendizajes significativos y funcionales. Para la organización de los aprendizajes de esta nueva propuesta curricular se proponen las dimensiones, las cuales representan los campos de acción que ayudan al ordenamiento del trabajo educativo.

Los aprendizajes fundamentales que durante esta etapa se deben favorecer están concentrados en tres grandes dimensiones: **Bienestar, Personal Social e Interacción con el Ambiente**, tomando en cuenta

el desarrollo infantil como un conjunto interdependiente de aspectos biológicos, sociales y culturales, dirigido a promover de forma equilibrada el crecimiento, el desarrollo y el aprendizaje. Cada una de las dimensiones se vinculan entre sí de manera integral y constituyen un marco general para la orientación de los aprendizajes.

SUB DIMENSIONES:

Cada dimensión está conformada por sub dimensiones, las cuales establecen referentes más específicos para la organización del trabajo pedagógico, favorecen acciones y potencian el desarrollo de cada Dimensión.

Por cada dimensión y subdimensión se propone un objetivo general que proporciona una base para la puesta en práctica de la educación y cuidado de los niños desde el nacimiento a los tres años.

DIMENSIÓN	SUB DIMENSIÓN	
BIENESTAR Promover buenas prácticas de salud y nutrición	ALIMENTACIÓN: Asegurar una alimentación adecuada para el sano crecimiento y desarrollo de los niños y niñas, aplicando medidas de higiene y urbanidad.	
ue permitan el sano crecimiento y desarrollo ntegral, acorde a las diferentes necesidades ndividuales de cada etapa.	SALUD INTEGRAL: Favorecer la salud física y mental del niño y la niña en ambientes saludables.	
	CORPORALIDAD: Lograr que descubra las posibilidades de su cuerpo que le permitan desarrollarse y participar en diversas actividades.	
PERSONAL SOCIAL Fomentar un ambiente propicio de seguridad y	AUTONOMÍA: Lograr que los niños y niñas tengan dominio progresivo de sí mismos en todos los ámbitos acordes a sus posibilidades.	
fecto para el conocimiento de sí, de su grupo amiliar y el entorno, estimulando la práctica e valores y respetando la diversidad para la onvivencia armónica.	IDENTIDAD: Favorecer en el niño y la niña el conocimiento de sí mismo, la confianza y la autoestima	
	PERTENENCIA: Favorecer los vínculos afectivos con su grupo familiar y comunitario, respetando la diversidad en un marco de valores compartidos.	
INTERACCIÓN CON EL AMBIENTE	PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS: Desarrollar la capacidad de comunicación del niño y la niña en sus diversas formas de expresión.	
opiciar situaciones de aprendizajes que permita la interacción positiva, creativa y ectiva con su entorno para el desarrollo de sus stencialidades.	EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL: Propiciar el conocimiento del ambiente natural, social y cultural que le permitan al niño y la niña construir diversos tipos de relaciones con su entorno.	

DIMENSIÓN	SUBDIMENSIÓN	OBJETIVOS DE APRENDIZAJES
	ALIMENTACIÓN: Asegurar una alimentación adecuada para el sano crecimiento y desarrollo de los niños y niñas, aplicando medidas de higiene y urbanidad.	Se alimenta con leche materna en contextos diferentes a su hogar. Ingiere otros líquidos en diferentes envases adecuados a su edad, colaborando en ello. Consume alimentos de mayor consistencia y diferentes sabores (dulce - salado) colaborando en ello. Consume sin ayuda alimentos sólidos de diferentes tipos. Practica normas de convivencia y hábitos de higiene básicos de alimentación acordes a su cultura. Participa en la selección y consumo de alimentos saludables.
BIENESTAR	SALUD INTEGRAL OBJETIVO: Favorecer la salud física y mental del niño y la niña en ambientes saludables.	Se descubre a sí mismo utilizando sus posibilidades sensoriales y corporales. Manifiesta su complacencia ante situaciones que le dan satisfacción a sus diversas necesidades. Colabora en prácticas de higiene y orden personal y ambiental acorde a sus posibilidades. Participa en crear ambientes gratos y saludables en los diferentes entornos en los que se desenvuelve.
	CORPORALIDAD OBJETIVO: Lograr que descubra las posibilidades de su cuerpo que le permitan desarrollarse y participar en diversas actividades.	Descubre las posibilidades de su cuerpo, moviendo gradualmente y de manera voluntaria su cabeza, tronco y extremidades. Mantiene el equilibrio al estar sentado e interactuando con su entorno. Domina progresivamente su motricidad fina actuando sobre los objetos. Inicia el desplazamiento de distintas formas que le permiten movilizarse por sí mismo sin perder el equilibrio. Manifiesta mayor dominio de su motricidad gruesa al interactuar en juegos individuales y colectivos, en diversos espacios y elementos.
PERSONAL Y SOCIAL	AUTONOMÍA OBJETIVO: Lograr que los niños y niñas tengan dominio progresivo de sí mismos en todos los ámbitos acordes a sus posibilidades.	Se manifiesta de diferentes formas para la satisfacción de algunas necesidades que le proporcionan bienestar. Manifiesta seguridad para separarse transitoria y progresivamente de los adultos que habitualmente lo atienden. Manifiesta iniciativa para explorar su medio, respondiendo a sus intereses. Se adapta con facilidad a nuevos entornos y rutinas diarias realizando actividades que favorecen su independencia acorde a sus posibilidades. Inventa actividades según sus vivencias o historia personal. Experimenta posibilidades de solución de pequeños problemas en situaciones cotidianas.

DIMENSIÓN	SUBDIMENSIÓN	OBJETIVOS DE APRENDIZAJES
PERSONAL Y SOCIAL	IDENTIDAD: OBJETIVO: Favorecer en el niño y la niña el conocimiento de sí mismo, la confianza y la autoestima.	Inicia el descubrimiento de sus características propias. Manifiesta sus primeros intereses personales. Reconoce su imagen , nombre y objetos personales significativos. Identifica sus características personales, incluyendo su género. Crea situaciones y actividades de acuerdo a sus preferencias. Reconoce las características propias de su familia y se identifica con ellas. Reconoce en otros adultos y niños características diferentes a las propias.
	PERTENENCIA OBJETIVO: Favorecer los vínculos afectivos con su grupo familiar y comunitario, respetando la diversidad en un marco de valores compartidos.	Expresa sus emociones y afectos con personas significativas. Se relaciona con otros adultos y niños que le llaman la atención. Se integra a pequeños grupos colaborando en la realización de diferentes actividades. Participa con la familia y la comunidad en diversas actividades de su interés. Inicia la práctica de los valores en su relación con las personas y el bien común.
INTERACCIÓN CON EL AMBIENTE	PROCESOS COMUNICATIVOS y EXPRESIVOS OBJETIVO: Desarrollar la capacidad de comunicación del niño y la niña en sus diversas formas de expresión.	Inicia la comunicación con las personas de su entorno mediante movimientos corporales, gestuales y formas preverbales. Comprende progresivamente el lenguaje verbal y gestual de las personas que lo rodean. Comienza a comunicarse a través de juegos musicales, cantos cortos y el ritmo. Comunica mediante la palabra y frases simples sus necesidades e intereses. Identifica progresivamente símbolos y palabras a través del contacto con materiales gráficos y audiovisuales. Explora sus posibilidades expresivas con diferentes materiales artísticos o del medio. Demuestra su imaginación utilizando todas las formas de expresión en producciones más complejas.
	EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL OBJETIVO: Propiciar el conocimiento del ambiente natural, social y cultural que le permiten al niño y la niña construir diversos tipos de relaciones con su entorno.	Inicia su conocimiento de las personas, materiales y objetos que lo rodean. Descubre características de las personas, materiales y elementos de su entorno o cultura. Mantiene el recuerdo de personas y objetos que desaparecen de su campo visual. Resuelve problemas prácticos y simples en situaciones cotidianas. Experimenta relaciones entre el cuerpo, el espacio y el tiempo en las actividades cotidianas. Establece relaciones de semejanza y diferencia en personas, objetos y situaciones. Inicia el cuidado de la naturaleza en sus diferentes manifestaciones acorde a sus posibilidades. Conoce las innovaciones de la cultura local, de los medios tecnológicos, y su aporte a la vida de las personas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES:

Las sub dimensiones derivan en objetivos de aprendizajes los cuales orientan acciones específicas y concretas que facilitan la cotidianidad del aprendizaje de los niños y niñas tanto en el hogar como en el centro infantil o del programa del que participan. Están ordenados en una relativa secuencia según complejidad. Ello significa que los primeros en cada subdimensión son para los bebés, y los últimos para los niños y niñas más grandes.

Sabemos que el aprendizaje infantil es de carácter integral y dinámico. Cuando los niños y niñas participan en diversas experiencias educativas ponen en juego un conjunto de capacidades de distinto orden que se entretejen y se refuerzan debido a ello la clasificación que se propone, constituye sólo un nivel organizativo lo cual permite identificar y orientar la intervención pedagógica y priorizar en las acciones más relevantes y significativas para los aprendizajes de los niños y niñas.

Cada objetivo de aprendizaje contempla su fundamentación, aspectos del desarrollo a observar, buenas prácticas de los agentes educativos, así como también sugerencias de juegos y recursos de apoyo.

- **Fundamentación del objetivo:** Constituye la base teórica y empírica sobre la cual se apoya y orienta el objetivo de aprendizaje que se propone. Responde al por qué se debe favorecer el objetivo propuesto.
- Qué se debe observar para la evaluación: Contempla un conjunto de aspectos perceptibles e importantes del niño o de la niña, que nos dan evidencias significativas de sus avances en pos del logro del objetivo. Estas evidencias son sugerencias de posibles respuestas o actividades de los niños y niñas, pero pueden darse otras y manifestarse de diferente manera. Lo importante es ver su relación con el objetivo que se pretende, y siempre deben ser positivas, es decir, manifestar bienestar en ellos.
- Buenas prácticas de los agentes educativos: Orientan en general sobre el cómo hacerlo, es decir, las actitudes y acciones que deben asumir los adultos dirigidas a promover ambientes ricos y significativos para el aprendizaje, así como también sugiere acciones encaminadas a la motivación del proceso, al respeto de los ritmos de trabajo y particularidades de cada niño o niña.
- Juegos y recursos de apoyo: Son sugerencias de recursos o medios a utilizar, materiales o inmateriales (juegos, cantos, rimas y cuentos entre otros) los cuales deben estar primordialmente vinculados a la cotidianidad del niño o niña, como son las áreas y espacios de la comunidad a la cual pertenece. Se sugiere el uso de elementos naturales y culturales de la comunidad a la cual pertenece el niño o niña, y el reciclaje de los industrializados, cuidando que todos sean seguros y adecuados a sus características de desarrollo.

Ministerio de Educación



SECUENCIA DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

Dimensión - Bienestar

Sub dimensiones - ALIMENTACIÓN

SALUD INTEGRAL

CORPORALIDAD

Sub dimensión - ALIMENTACIÓN

Objetivo de aprendizaje

Se alimenta con leche materna en contextos diferentes a su hogar.



Fundamentación del objetivo:

Continuar fortaleciendo la lactancia materna fuera del hogar es muy importante porque junto con nutrirlo bien, lo protege de enfermedades y lo desarrolla afectivamente e intelectualmente en la medida que se dé en un momento grato para el niño.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Prepare el ambiente adecuado (iluminado, tranquilo, sin recarga de elementos visuales o sonoros), para que la madre amamante al niño o niña (que le permita sentarse en posición adecuada, hidratarse y descansar para una mejor relación entre ellos).
- Facilite la higiene de la madre, en especial si viene de un entorno contaminado que podría ser perjudicial para el niño y la niña.
- Promueve que la madre alimente al niño o la niña de acuerdo a sus necesidades y en los horarios adecuados.
- Consulte y registre si el niño o niña se tomó su dosis habitual de leche.
- Ayude a la madre y al niño o niña a volver a su rutina habitual.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Reconoce a su madre al llegar a alimentarlo.
- Toma la cantidad habitual de leche.
- Explora el pecho de la madre.
- Toma la cantidad habitual de leche.
- Succiona y traga con facilidad y tranquilidad.
- Demuestra satisfacción después de alimentarse.

- Mecedora o silla cómoda
- Útiles para la higiene personal
- Cantos y palabras cariñosas
- Música suave de fondo

Sub dimensión - ALIMENTACIÓN

Objetivo de aprendizaje

Ingiere otros líquidos en diferentes envases adecuados a su edad colaborando en ello.

2

Fundamentación del objetivo:

Después de tomar leche directamente de su madre, empieza a hacerlo en la mamadera u otros tipos de envases lo que implica nuevos aprendizajes. También se incorporan otros tipos de alimentos líquidos exponiéndolo a nuevos sabores, olores, colores y texturas. Se considera importante que el niño y la niña colaboren sosteniendo la mamadera u otro envase, siempre con la compañía del adulto y generando ambientes agradables y tranquilos.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Crea un ambiente agradable, afectivo, sereno y seguro hablando del momento y de los alimentos líquidos que va a consumir el bebé.
- Sostenga al bebé en sus brazos durante la alimentación.
- Permítale desde el inicio tocar la mamadera u otro envase hasta que el niño pueda alimentarse por sí sólo y sin riesgo.
- Considere que cada cambio de sabor, olor, y consistencia implica un nuevo aprendizaje por lo que el consumo debe ser gradual.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Acepta la leche materna en biberón u otros envases.
- Acepta gradualmente diferentes tipos de alimentos líquidos.
- Acepta líquidos en diferentes tipos de envases.
- Colabora sosteniendo el envase.

- Alimentos líquidos: agua, jugos, etc.
- Mamadera u otros envases adecuados
- Música agradable, cantos y rimas.

Sub dimensión - ALIMENTACIÓN

3

Objetivo de aprendizaje

Consume alimentos de mayor consistencia y diferentes sabores (dulces - salados) colaborando en ello

Fundamentación del objetivo:

El consumo de alimentos de mayor consistencia implica un nuevo aprendizaje ya que tiene que masticarlos y tragarlos debido a que están en una nueva forma de presentación (papilla y rallados). Siendo uno de los mayores aprendizajes la aceptación del sabor salado en diferentes elementos, la incorporación debe ser gradual, permitiendo la colaboración del niño y la niña en la acción de alimentarse.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Sostenga al bebé en el regazo hasta que sea capaz de sentarse por sí mismo
- Brinde el mobiliario y ambiente adecuado (tranquilidad, afecto e higiene) para que el niño y niña pueda empezar a colaborar con su propia alimentación (mesa, silla adecuada a su tamaño)
- Tenga presente que cada niño y niña debe tener su propio plato y cuchara.
- Ayude al niño a mantener una posición adecuada al momento de ingerir los alimentos. Aproveche el momento de la alimentación para fortalecer las relaciones y conversar sobre el momento.
- Adapte los horarios a las necesidades especiales de los niños.
- Procure no mezclar alimentos dulce salado
- Introduzca al uso de la cuchara para el adulto y posteriormente una cuchara más pequeña para que el niño y niña empiece a ejercitarse en su uso.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Acepta las diferentes consistencias de los alimentos
- Come diversos alimentos salados.
- Adopta una posición adecuada para alimentarse.
- Intenta usar la cuchara para alimentarse.

- Cuchara adecuada
- Platos
- Alimentos bien preparados y presentados
- Líquidos
- Cantos
- Rimas
- Mesas y sillas adecuadas
- Vaso
- Servilleta/toallita



Sub dimensión - ALIMENTACIÓN

Objetivo de aprendizaje

Consume sin ayuda alimentos sólidos de diferentes tipos



Fundamentación del objetivo:

Los niños entre 1 y 2 años empiezan a comer todo tipo de alimentos sanos en su forma habitual de preparación. Los consumen con sus propios utensilios y con ayuda del adulto, acorde a las prácticas y horarios familiares. La alimentación debe ser variada y equilibrada, para tener una nutrición adecuada.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Proporciones alimentos variados cuidando que estén frescos y bien preparados.
- Establezca un horario para la alimentación del niño y la niña
- Proporcionarle cantidades y tamaños pequeños bien cortados para que puedan tragar sin dificultad
- Dele alimentos sólidos de diferentes consistencias (galletas, carnes variadas, vegetales crudos y verduras)
- Proporcionar un ambiente agradable, limpio y seguro
- Facilite que el niño pueda colaborar en preparar o limpiar el lugar de la alimentación, acorde a sus posibilidades.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Consume alimentos variados en diferentes formas de preparación.
- Consume la mayor cantidad de alimentos por si solo usando la cuchara u otro utensilio
- Colabora en preparar el lugar de alimentación.
- Identifica los diferentes alimentos que consume.

- Alimentos variados
- Ambiente tranquilo, limpio y seguro
- Música, canciones agradables (Ejemplo: Amasa la masa)
- Platos, cucharas y vasos adecuados
- Manteles, individuales, servilletas, floreros para ambientar las mesas.

Sub dimensión - ALIMENTACIÓN

5

Objetivo de aprendizaje

Practica normas de convivencia y hábitos de higiene básicos de alimentación acorde a su cultura

Fundamentación del objetivo:

El momento de la alimentación, además de favorecer el aprendizaje de comer variados alimentos que den un equilibrio y respondan a los requerimientos nutricionales, es un espacio de convivencia y de oportunidad para practicar hábitos de higiene básicos propios de la alimentación. Por ello es fundamental un rol activo del niño y la niña comprendiendo el sentido de estas prácticas.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Acompáñelo a lavarse las manos antes y después de su alimentación, procurando las condiciones y elementos necesarios y adecuados para su edad.
- Bríndele su alimentación en un horario adecuado a sus necesidades.
- Demuéstrele la forma correcta de utilizar los cubiertos.
- Felicítelo por sus logros en las prácticas de higiene.
- Cree un ambiente agradable para la convivencia, comparta con los niños y niñas el momento de la alimentación y converse sobre la importancia de los alimentos.
- Con la ayuda de cantos, rimas y el ejemplo, facilite la práctica del aseo bucal con utensilios adecuados.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Se lava las manos antes y después de comer
- Coopera ambientando el momento de la alimentación
- Come con los utensilios disponibles utilizándolos adecuadamente.
- Comparte algunos alimentos con otros niños o niñas.
- Participa en la preparación de algunos alimentos de fácil preparación.
- Entrega el plato cuando termina de comer
- Coopera en la limpieza e higiene de la mesa.
- Aplica algunas normas de convivencia en períodos de alimentación.

- Jabón
- Toalla
- Pasta dental
- Espejo
- Agua
- Cubiertos
- Alimentos
- Mantel, floreros
- Individuales/tapete
- Canciones, cuentos, conversaciones
- Música
- Diálogos con títeres

Sub dimensión - ALIMENTACIÓN

Objetivo de aprendizaje

Participa en la selección y consumo de alimentos saludables



Fundamentación del objetivo:

El aprendizaje central que se pretende es que el niño empiece a distinguir aquellos alimentos que son saludables en oposición a aquellos que son dañinos para la salud por el exceso de grasa, azucares, sal, colorantes o preservantes.

Consume diversos alimentos saludables Distingue alimentos saludables de los no saludables.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Siembra y cuida algunos vegetales
- Reconoce y elige alimentos saludables
- Coopera en la preparación de ensaladas y jugos de frutas o vegetales.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Proporcione un ambiente agradable, limpio y seguro para su alimentación
- Dele alimentos sanos, en buenas condiciones y debidamente lavados.
- Bríndeles oportunidades de que elijan los alimentos que deseen consumir.
- Permítale manipular y probar alimentos como legumbres, vegetales y frutas.
- Preséntele siempre alimentos nutritivos en cada comida.
- Converse acerca de la importancia de comer todos los alimentos para crecer sanos y fuertes.
- Nombre los alimentos mientras lo consumen.
- Convierta el momento de la alimentación en un momento agradable y de disfrute.
- Felicite y anime a cada niño y niña por la selección de sus alimentos.

- Alimentos saludables
- Cubiertos
- Mesa
- Silla
- Mantel e individuales
- Ilustraciones de alimentos
- Huerto familiar o comunitario
- Música agradable
- Títeres
- Cantos alusivos

Sub dimensión - SALUD INTEGRAL

Objetivo de aprendizaje

Se descubre a sí mismo utilizando sus posibilidades sensoriales y corporales.

Fundamentación del objetivo:

El niño y la niña al nacer comienzan una paulatina diferenciación de sí mismo. Mediante sus movimientos y el uso de todos sus sentidos (vista, oído, gusto, olfato y tacto) va dándose cuenta de sus propias capacidades como un ser activo que se vincula y actúa con las demás personas y su entorno.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Cariñosamente arrúllelo, háblele, cántele, tóquelo, hágale masajes.
- Estimule su cuerpo con delicadeza y respeto, cuando lo atiende al bañarlo, cambiarle la ropa, o alimentarlo.
- Muéstrele objetos coloridos y brillantes de diferentes sonidos para que los busque.
- Permítale explorar diferentes tipos de olores y sabores iniciando con leche materna y otros alimentos, continuando con otros aromas naturales de su entorno.
- Mantenga una fuerte conexión con lo que es familiar al niño y a la niña al proporcionar materiales para el desarrollo de experiencias sensoriales.
- Aproveche los momentos que comparte con el niño y la niña (al cambiarle su ropa, bañarlo), para permitirle moverse libremente, jugar con su cuerpo y con objetos adecuados.

Qué se debe observar para la evaluación:

- En el contacto con las personas, acepta toquecitos con las manos, el roce con diferentes texturas por todo su cuerpo al momento del arrullo y del baño.
- Responde a la voz y al contacto físico de la persona que lo atiende.
- Mira las personas y los objetos que le rodean.
- Gira la cabeza buscando sonidos de su interés.
- Manifiesta formas de agrado al alimentarse (oliendo, buscando, saboreando, Tocando el pecho materno)
- Descubre sensaciones (visuales, olfativas, táctiles, gustativas y auditivas) al contacto de objetos con diferentes características.
- Demuestra agrado al jugar con su cuerpo y objetos de su interés.

Juegos y recursos de apoyo:

- Personas significativas, arrullos, voz, caricias.
- Frutas, flores de colores fuertes, arena y otros elementos seguros y bajo protección del adulto.
- Móviles, maracas, objetos visuales, sonoros, interesantes y seguros.
- Voz, música, canciones como:

"Que suena, que sonó, a buscar, a encontrar qué está viendo mi bebé qué mira, qué está mirando cómo se mueven las cosas para dar gusto a mi niño"



Sub dimensión - SALUD INTEGRAL

Objetivo de aprendizaje

Manifiesta su complacencia ante situaciones que le dan satisfacción a sus diversas necesidades.

2

Fundamentación del objetivo:

En la medida que se van estableciendo las rutinas, el niño y la niña se complacen ante situaciones placenteras, reaccionando ante la satisfacción de las diferentes necesidades básicas como la alimentación, higiene, eliminación (defecar y orinar), descanso, sueño y en especial el afecto y el juego, todo lo cual favorece su bienestar integral.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Dele el tiempo y seleccione el momento más adecuado para atender cada una de sus necesidades.
- Asegure la tranquilidad y condiciones necesarias en cada uno de los momentos de cuidado y descanso.
- Realice la limpieza del bebé cuidadosamente comunicando la actividad que está realizando para permitirle predisponerse, actuar y cooperar acorde a sus posibilidades.
- Demuestre afecto y cariño en todo momento.
- Entone cantos alusivos a los diferentes momentos que comparte con el niño y la niña
- Observe las actividades que le agradan y repítaselas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Expresa su agrado (sonríe, emite sonidos, se mueve, etc.) cuando se le atiende adecuadamente sus necesidades básicas.
- Participa acorde a su etapa en los momentos en que se atienden sus necesidades básicas
- Interactúa con los adultos en juegos sencillos de su agrado.
- Juega en diferentes situaciones y lugares.

- Ambientes afectivos en las diferentes actividades de rutina.
- Palabras afectuosas y trato delicado al mudarlo, cambiarle ropa, apoyarlo en la higiene personal, etc.
- Juegos, juguetes u objetos del medio de su agrado.
- Cantos de cuna y rimas
- Cantos alusivos a los diferentes momentos.
- Música instrumental local.

Sub dimensión - SALUD INTEGRAL

3

Objetivo de aprendizaje

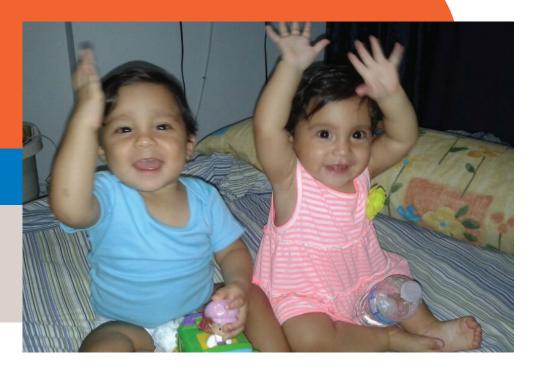
Colabora en prácticas de higiene personal y ambiental acorde a sus posibilidades



El desarrollo de prácticas de hábitos de higiene y orden personal y ambiental conduce al auto cuidado y mantenimiento de la salud y a la prevención de enfermedades. Por lo que es importante incentivar su práctica y estimular al niño y la niña a colaborar, de acuerdo a sus posibilidades, en su realización diaria.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Dialogue y comparta los momentos de higiene con el niño y la niña.
- Anticipe al niño y la niña cada acción para permitirle colaborar.
- Anime el momento del baño, usando todos los utensilios de aseo.
- Cántele y convérsele mientras lo baña.
- Organice juegos y permítale jugar con el agua.
- Invítelo a usar el inodoro o similar.
- Háblele sobre el uso de los utensilios de aseo.
- Cante y háblele con cariño para aliviar la tensión que el momento pueda generar en el niño.
- Cree un ambiente agradable en el baño.
- Después de defecar, límpielos de forma correcta y delicadamente.
- Convérsele sobre el aseo de las manos y el corte de las uñas.
- Permítale que explore las prendas de vestir y déjelos que colaboren en desvestirse y vestirse de acuerdo sus posibilidades.
- Respete los ritmos y tiempo de los niños y niñas en las prácticas de higiene.
- Incentive al niño y la niña para que participe en el orden, aseo y decoración de los diferentes espacios en los que interactúa.
- Tenga lugares claros (basureros) para botar la basura, y anime al niño a hacerlo.



Qué se debe observar para la evaluación:

- Colabora en sus prácticas de aseo (bañarse, agarrar el jabón, lavarse y secarse las manos).
- Se lava las manos, y acepta cortarse las uñas
- Le agrada bañarse cada vez que sea necesario.
- Reconoce y utiliza los utensilios de aseo
- Coopera al desvestirse y vestirse.
- Reconoce las prendas de vestir
- Tiene iniciativas frente a momentos de aseo.
- Solicita lavarse las manos las veces que sea necesario
- Le agrada que lo peinen
- Avisa que quiere orinar o defecar e intenta el uso del inodoro o similar
- Usa el inodoro, o similar y papel higiénico
- Colabora en ordenar sus espacios de juego, y sus elementos personales.
- Contribuye en el orden y aseo de los diferentes espacios en donde interactúa de acuerdo a sus posibilidades.
- Bota la basura donde corresponde.

- Útiles de aseo acordes a los niños y niñas
- Escobitas, pañitos para limpiar, otros.
- Cantos alusivos, rimas, cuentos, adivinanzas
- Juegos
- Agua, objetos, cama, manta o sabanilla
- Canciones relajantes.
- Objetos seguros que el niño y la niña recolectan o traen para ambientar sus espacios.
- Dibujos y creaciones realizados por los niños y niñas.
- Cesto de basura.
- Plantas para el interior y exterior.

Sub dimensión - SALUD INTEGRAL

Objetivo de aprendizaje

Participa en crear ambientes gratos y saludables en los diferentes entornos en que se desenvuelve.

4

Fundamentación del objetivo:

Un ambiente saludable es aquel en donde el niño y la niña se sienten atendidos, seguros y queridos; donde hay espacios limpios y agradables para el juego, la convivencia y otros aprendizajes. Por ello desde la infancia se debe proveer este tipo de entornos y propiciar de acuerdo a su edad que colaboren en su mantenimiento y creación de nuevas iniciativas.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Organice los ambientes donde interactúan los niños y las niñas de manera que estén siempre limpios, seguros y agradables y comuníqueselo a los niños/as.
- Organice las áreas de manera que pueda tener a la vista a todos los niños.
- Anime a los niños a colaborar con el aseo y orden del área de juego y de trabajo.
- Convérsele sobre la importancia de colocar la basura en su lugar y cuidar el área verde
- Anime los momentos de limpieza y orden con cantos y los utensilios de aseo.
- Organice visitas motivadoras donde los niños y las niñas disfruten de juegos en ambientes naturales saludables y convérseles sobre su cuidado.
- Felicite y elogie los intentos de los niños según sus posibilidades por mantener el área limpia y ordenada.
- Favorezca el uso de materiales reciclados para sus juegos y creaciones.
- Vigile constantemente a los niños y niñas para evitar accidentes.
- Pregúnteles a los niños y niñas cómo hacer los lugares de juegos más bonitos, y facilíteles llevar a cabo sus ideas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Actúa con seguridad y agrado en ambientes limpios y ordenados.
- Colabora en mantener los ambientes gratos, limpios y ordenados
- Participa en el orden y aseo del entorno.
- Contribuye en el cuidado de las plantas, animales de su entorno.
- Coloca la basura en su lugar en los espacios cerrados y abiertos
- Coopera en la reutilización de diferentes materiales en sus juegos y creaciones.
- Elabora dibujos para ambientar los lugares de juego.

- Agua, animales, y otros elementos del medio natural.
- Útiles de aseo
- Cesto o tinaco para la basura.
- Cantos, juegos, dinámicas, música,
- Títeres
- Cuentos
- Materiales para que los niños y niñas lleven a cabo sus ideas de ambientación.
- Herramientas y plantas

Sub dimensión - CORPORALIDAD

Objetivo de aprendizaje

Descubre las posibilidades de su cuerpo, moviendo gradualmente y de manera voluntaria su cabeza, tronco y extremidades

Fundamentación del objetivo:

El niño y la niña empieza gradualmente a manejar su cuerpo en una progresión partiendo del dominio de su cabeza, tronco, y extremidades. Para ello es fundamental darle al niño y la niña condiciones y tiempo de manera que pueda voluntariamente realizar los movimientos corporales correspondientes a su crecimiento y desarrollo. El movimiento voluntario le permite ir conociendo sus posibilidades corporales.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Ofrézcale un ambiente afectivo, y condiciones de seguridad donde pueda moverse.
- Cámbielo de posición para que se ejercite desde diferentes ángulos. (boca arriba, boca abajo, de lado) y hábleles con cariño.
- Mantenga un contacto afectuoso con el niño y la niña, sujételo con seguridad y confianza.
- Toque al niño y a la niña por todo su cuerpo, con respeto y delicadamente, mientras le canta y le habla.
- Preséntele objetos con diferentes sonidos para que busque, toque y explore
- Ofrézcale objetos variados y de interés del niño para que los alcance, gire, etc.



Qué se debe observar para la evaluación:

- Sostiene su cabeza.
- Gira la cabeza cuando escucha la voz de su madre y otros sonidos.
- Extiende sus brazos hacia un objeto de su interés.
- Juega con sus manos
- Agarra objetos voluntariamente.
- Juega con sus pies, agarrándolos y llevándolos a la boca
- Estira y dobla las piernas
- Mueve su cabeza, brazos, manos y piernas en diferentes posiciones (boca arriba, boca bajo, de lados)

Juegos y recursos de apoyo:

- Caricias, abrazos, palabras cariñosas
- Objetos variados y seguros con diferentes colores, texturas y sonidos
- Pelotas.
- Cilindros transparentes rellenos con diversos objetos, que puedan ser sacudidos, arrastrados, etc.
- Música, canciones.
- Rimas

"Una caricia una caricia desde el hombro despacito hasta la mano suavecito."

Sub dimensión - CORPORALIDAD

Objetivo de aprendizaje

Mantiene el equilibrio al estar sentado e interactuando con su entorno.

2

Fundamentación del objetivo:

En el dominio progresivo del cuerpo, el sentarse manteniendo equilibrio, es un avance no sólo en lo madurativo, sino porque le ofrece al niño y niña una visión nueva del espacio y además le posibilita un mayor campo de acción. El niño y la niña se pueden inclinar, sostener objetos de diferentes pesos adelante, al lado y en alto, y volver siempre a la posición sentada.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Permítale un espacio seguro y limpio para que pueda jugar en posición sentada con protección.
- Mantenga cerca, objetos seguros de diferentes colores y texturas, que hagan ruido o sonidos
- Balancéelo de un lado a otro al ritmo de música, cantos, nanas o retahílas.
- Anímelo a alcanzar y tomar objetos de diferentes tamaños y peso ubicados en diferentes posiciones y distancias.
- Mantenga un trato delicado y afectivo.
- Observe y registre como el niño va logrando el dominio progresivo de su cuerpo.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Juega sentado en las piernas del adulto.
- Se sostiene sentado sin apoyo.
- Se sienta por si mismo y juega con lo que tiene alrededor
- Sentado busca los objetos presentados en diferentes posiciones.
- Sentado toma objetos de diferente peso y tamaño sin perder el equilibrio.

Juegos y recursos de apoyo:

- Objetos sonoros, coloridos,
- Piso,
- Colcha
- Petate
- Colchoneta
- Pelotas, bolsas con diferentes rellenos (arena, etc.)
- Cantos, rimas, retahílas.

"Pin pan,

pin pan para allá,

Pin pan para acá"

"Rueda, rueda pelotita rueda, rueda ligerita"

Sub dimensión - CORPORALIDAD

3

Objetivo de aprendizaje

Domina progresivamente su motricidad fina actuando sobre los objetos

Fundamentación del objetivo:

El manejo de su motricidad fina evoluciona desde la prensión voluntaria (oponiendo dedos a la palma) hasta la prensión de pinza (oponiendo dedo índice a pulgar). Este perfeccionamiento y coordinación con sus sentidos le otorga al niño y a la niña una mayor posibilidad de actuar o de transformar objetos, ampliando su campo de acción.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Ofrezca un ambiente agradable y de confianza
- Invítelo a participar en juegos digitales utilizando sus manos".
- Facilítele el tomar objetos de diferente tipo, en diversas situaciones, guardando los cuidados respectivos.
- Motívelo a introducir objetos tales como piedritas, semillas, u horquillas, en recipientes diversos, tomando las precauciones necesarias.
- Invítelos a rasgar o arrugar papel de diferentes tipos.
- Proporciónele objetos diversos en tamaño y peso para hacer torres u otras pequeñas construcciones.
- Permítale hacer trazos en diferentes superficies (papel, cartulina, papel manila, arena, tierra)
- Coloque papeles en la pared para que peguen, rayen, pinten.
- Invítelos a pintar utilizando dedos y manos.
- Anímelo a ensartar cuentas grandes, tubos, semillas, materiales de reciclaje.
- Felicítelo por sus logros y anime los momentos con aplausos, cantos y rimas propias de su cultura.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Toma objetos con toda la mano
- Manipula objetos pasándolos de una mano a otra
- Agarra objetos pequeños con ambas manos.
- Tira objetos de diferentes tamaños y peso.
- Agarra y suelta objetos pequeños con los dedos índice y pulgar.
- Saca y pone objetos de un recipiente
- Encaja aros
- Hace garabatos con lápices y pintura

- Hace torres o construcciones
- Pasa páginas de un libro
- Ensaya trazos con diferentes materiales
- Enhebra cuentas grandes
- Encaja piezas y arma rompecabezas simples
- Atrapa pelotas de diferentes tamaños.

Juegos y recursos de apoyo:

- Cajas con orificios para meter objetos
- Recipientes de plástico de diferente tamaño.
- Semillas, piedras, conchas, palitos, horquillas, carbón, hojas, arena, barro, raíces.
- Diferentes tipos de papel (manila, periódico, revistas, construcción, cartulina, otros)
- Témpera, tintes o pinturas vegetales.
- Crayolas gruesas.
- Cuentas grandes de madera
- Cantos, rimas y juegos de manos.

"Que lindas manitos, que tengo, / que linda, que bellas me las hizo Dios "



Sub dimensión - CORPORALIDAD

Objetivo de aprendizaje

Inicia el desplazamiento de distintas formas que le permiten movilizarse por sí mismo sin perder el equilibrio.

4

Fundamentación del objetivo:

El niño y la niña empieza gradualmente a desplazarse, girando, arrastrándose, y gateando, hasta lograr pararse lo que le permite un campo de exploración y visualización diferente. Posteriormente camina sobre diferentes superficies, en diversas direcciones, cargando o arrastrando objetos. Seguidamente, sube y baja escalones y empieza a correr y saltar en diferentes situaciones sin perder el equilibrio.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Asegure un espacio limpio y seguro para que se desplace libremente girando, arrastrándose y gateando siempre con supervisión de un adulto.
- Anime y valore todos los intentos de desplazamiento que realice el niño y la niña.
- Ofrézcale apoyo personal o de barras para aprender a caminar.
- Ayúdelo a subir y bajar escalones.
- Facilite un espacio seguro donde pueda caminar, correr, o saltar.
- Invítelo a jugar pelota con otros niños y niñas.
- Motívelo a saltar y caminar en un solo pie, de talones, de lado, al ritmo de la música.
- Utilice el juego como recurso importante en el desarrollo corporal.
- Posibilite un ambiente lúdico, atractivo, afectivo y divertido.
- Apoye a los niños y niñas según sus posibilidades.
- Tome en cuenta los ritmos de desarrollo individual de cada niño y niña.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Gira de un lado a otro tratando de alcanzar objetos.
- Se arrastra apoyándose con las manos y pies
- Gatea de rodilla y manos
- Se para con apoyo.
- Da pasos apoyándose.
- Camina solo sobre diferentes superficies.
- Corre en diferentes direcciones

- Salta en diferentes formas
- Sube escaleras (gateando, agarrado, sin agarrarse.)
- Maneja triciclo
- Patea pelotas de diferentes tamaños.
- Trepa alternando los pies
- Se para en un solo pie
- Se mantiene de pie con los talones y punta de los dedos.
- Baila coordinando movimientos con otros

Juegos y recursos de apoyo:

- Juguetes vistosos del interés del niño y la niña.
- Vasija, cubos, piso,
- Bolsas de: arena, semillas y agua.
- Cajas de diferentes tamaños
- Cojines, almohadones, colchonetas, petate
- Pelotas de diferentes tamaños
- Escalón, escaleras con baranda
- Laberintos de cajas, sillas, etc.
- Rondas y músicas diversas para bailar
- Instrumentos musicales
- Cantos y rimas.

"Aprendemos a gatear, / manos y piernas se moverán adelante y atrás"

"Mece, mece / Mecedora / Mece, mece / Juguetona"

Sub dimensión - CORPORALIDAD

5

Objetivo de aprendizaje

Manifiesta mayor dominio de su motricidad gruesa al interactuar en juegos individuales y colectivos, en diversos espacios y elementos.

Fundamentación del objetivo:

De los dos a los tres años los niños y niñas van logrando el dominio de su cuerpo, ya que han desarrollado las habilidades gruesas fundamentales, alcanzando una mayor coordinación y perfeccionamiento de ellas en nuevas situaciones que lo llevan a construir una seguridad postural. Este mayor dominio le permite gozar del movimiento en sus juegos, bailes, y actividades corporales más exigentes.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Invítelo a jugar con pelotas (encestar, lanzar, patear, atrapar) de diferente tamaño y peso, y que juegue con otros niños en espacios abiertos y cerrados.
- Cante y baile con el niño o niña al ritmo de la música, y motívelo a hacerlo también con otros niños y niñas.
- Organice juegos con soga para que el niño y la niña puedan saltar.
- Facilitar que el niño y la niña se balancee en columpios, sogas, garantizando su seguridad.
- Promueva juegos de secuencias de movimientos (circuitos) en donde el niño y la niña trepe, salte, corra y gatee.
- Organice juegos y rondas en donde tenga la oportunidad de imitar movimientos.
- Motívelo a imitar el movimiento de los animales.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Participa en juegos colectivos corriendo, saltando, agachándose, pateando pelotas.
- Lanza o encesta objetos de diferentes tamaños y pesos a sitios determinadas.
- Lanza y atrapa diferentes objetos.
- Canta y baila al ritmo de la música, coordinándose con otros.
- Utiliza la pelota para juegos como rebotar, pasar debajo de las piernas, patear, entre otros.
- Camina imitando los movimientos de diferentes animales.
- Trepa diferentes aparatos adecuados a ellos.

Juegos y recursos de apoyo:

- Juguetes
- Instrumentos musicales
- Pelota
- Columpio
- Soga
- Tintibajo
- Aparatos para trepar.
- Música de diferente tipo y canciones Ejemplo:

"Tortitas , tortitas para la mamá que da leche.

Tortitas , tortitas de manteca

para la mamá que da leche"

Sub dimensiones - AUTONOMÍA

IDENTIDAD

PERTENENCIA



Sub dimensión - AUTONOMÍA

Objetivo de aprendizaje

Se manifiesta de diferentes formas para la satisfacción de algunas necesidades que le proporcionan bienestar.

Fundamentación del objetivo:

Desde el nacimiento, el niño y la niña utiliza diferentes medios de expresión para manifestar sus necesidades (biológicas, afectivas, de reconocimiento, de socialización, de higiene,) se da cuenta que al utilizar estos medios de expresión recibe respuestas a dichas necesidades, iniciándose así las primeras manifestaciones de autonomía. Estas manifestaciones a favorecer se deben dar en el plano del bienestar del bebé.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Acondicione el ambiente de acuerdo a las necesidades del bebé.
- Establezca estructuras o patrones que le permitan atender de manera oportuna y exitosa las diferentes necesidades de los niñosy niñas.
- Organice un horario flexible que se adapte a cada niño y niña para responder a rutinas como: alimentación, aseo, sueño, juegos, nanas, rimas, ejercicios, caricias, otros
- Observe y responda a las señales verbales y no verbales de los bebés con atención completa y sensible.
- Comuníquese con las familias para garantizar la continuidad de la rutina en el centro infantil.
- Observe y registre los diferentes patrones utilizados por el niño y la niña para manifestar la satisfacción de sus necesidades.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Expresa de diferentes maneras sus necesidades adoptando una forma propia tales como: balbuceo, movimientos, entre otros.
- Utiliza lenguaje gestual-corporal y verbal para expresar sus necesidades.
- Colabora inicialmente en la satisfacción de sus necesidades.

- Nanas (Duérmase mi niño)
- Rimas
- Cantos (Señora Santa Ana)
- Juegos (La Hormiguita)
- Mímicas
- Rondas
- Cuentos
- Íconos
- Palmoteos rítmicos.

Sub dimensión - AUTONOMÍA

2

Objetivo de aprendizaje

Manifiesta seguridad al separarse transitoria y progresivamente de los adultos que habitualmente lo atienden.



El niño y la niña demuestra sentimientos de apego y afecto a personas de su núcleo familiar y otras conocidas de su entorno. Se acostumbra a la presencia y al trato continuo de estos miembros, los cuales por razones diversas deben separarse del niño o la niña por distintos espacios de tiempo. En consecuencia, se deben trabajar acciones para que el niño y la niña pueda asimilar y manejar con seguridad estas separaciones temporales.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Ofrézcale un ambiente seguro, amable, placentero y tranquilo.
- Dele oportunidad para que se relacione con otras personas conocidas pero que no pertenecen al núcleo familiar.
- Organice juegos y actividades divertidas que cautiven su interés.
- Demuéstrele sentimientos de confianza favoreciendo emociones positivas al jugar.
- Promueva actividades en las que el niño y la niña señale y nombre a los miembros de su familia.
- Invite a los padres o hermanos a participar en actividades lúdicas y sociales del programa o del centro infantil.



Qué se debe observar para la evaluación:

- Demuestra expresiones de afecto y confianza cuando está con miembros de su grupo familiar.
- Se ocupa en actividades distintas por ciertos períodos de tiempo, adaptándose a la separación de los padres u otros familiares.
- Se despiden de sus padres y se integran a las actividades

- Expresiones de afecto, ambientes con actividades interesantes para los bebés.
- Álbum con fotos familiares
- Reuniones familiares y comunitarias.
- Cantos, poesías, cuentos.
- Juegos
- Historietas y relatos cortos.

Sub dimensión - AUTONOMÍA

Objetivo de aprendizaje

Manifiesta iniciativa para explorar su medio, respondiendo a sus intereses.

3

Fundamentación del objetivo:

Durante su crecimiento y desarrollo, el niño va manifestando mayor iniciativa en explorar su medio lo que le permite descubrir nuevas cualidades de las personas y de los objetos. Ello le permite escoger de acuerdo a sus intereses juguetes, objetos sonoros, espacios de juego, estableciendo sus prioridades y preferencias, ampliando y satisfaciendo su curiosidad y el conocimiento de sí mismo.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Facilítele explorar el cuarto, casa, patio y otros espacios, paseándolo para que exprese con señales o de forma verbal los nuevos descubrimientos.
- Organice el entorno de manera que los niños y las niñas puedan explorar con seguridad y concentrarse en los objetos que les interesan.
- Ofrézcale progresivamente diversos objetos o juguetes a la vez, para que elija entre ellos.
- Promueva juegos y situaciones para el desarrollo de preferencias.
- Felicite y valore sus iniciativas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Responde con agrado a personas, objetos, acciones de su interés de manera gestual, corporal y verbal.
- Explora por su propia iniciativa juguetes y lugares que llaman su atención.
- Observa y escoge juguetes que le llaman la atención por sus colores y sonidos y actúa con ellos.
- Interactúa con otros, juega y desarrolla actividades y otras de su propia iniciativa.
- Decide qué y cómo jugar ante diferentes alternativas que se le ofrecen.
- Inventa nuevas formas de juegos, exploración y acciones de la vida diaria.

- Objetos del hogar y del centro infantil o del programa que estén limpios y seguros que le permitan jugar, explorar y crear juegos.
- Juguetes, juegos y situaciones del ambiente.
- Espacios seguros (internos y externos) para favorecer la exploración y creatividad.

Sub dimensión - AUTONOMÍA

4

Objetivo de aprendizaje

Se adapta con facilidad a nuevos entornos y rutinas diarias realizando actividades que favorecen su independencia acorde a sus posibilidades.

Fundamentación del objetivo:

En la medida en que el niño y la niña crece, comienza a manifestar mayor seguridad para actuar en diversos espacios. Es importante que se favorezcan situaciones que lo estimulen y despierten su interés por descubrir y aprender en diferentes contextos y momentos, permitiéndole ajustarse a distintas situaciones y rutinas a la que participa. A la vez el niño y la niña empiezan a tener mayor dominio de sus capacidades que le permiten atender sus necesidades de higiene, alimentación, orden y conocimiento de otros temas de su interés.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Bríndele afecto, amor, a cada momento, desarrollando así la confianza y satisfacción por sus logros.
- Seleccione ambientes interesantes para realizar visitas motivadoras que sugieran al niño y la niña diferentes actividades o nuevos temas a conocer.
- Mantenga una relación cálida y respetuosa con los niños e identifique sus intereses y necesidades.
- Organice actividades que le permitan elegir entre distintas opciones que se le presenten.
- Permítale participar activamente en las rutinas diarias del hogar, del programa o centro infantil.
- Facilite que los niños y niñas propongan juegos cantos, rondas u otras actividades.
- Preséntele personajes, animales y objetos a representar en juegos de dramatización.
- Organice en el espacio áreas de juego trabajo diferente (del hogar, de la construcción, de las artes, de la naturaleza) para que elijan interactuar en actividades y con materiales de su preferencia.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Manifiesta seguridad cuando sale de paseo a nuevos ambientes e interactúa con personas que conoce por primera vez.
- Toma iniciativa en la realización de las actividades de higiene y orden.
- Participa colaborando en los momentos de alimentación.
- Elige sus juegos, bailes y juguetes que le interesan.
- Selecciona materiales para realizar sus actividades.
- Escoge entre diferentes actividades o cuentos que se le sugieren.

- Bailes, cantos, cuentos y juegos
- Dramatizaciones
- Visitas motivadoras
- Manualidades diversas.
- Actividades de pintura, talleres de música
- Áreas de juego trabajo internas y externas
- Sitios locales de interés
- Teatro de títeres.
- Cuentos y materiales diferentes



Sub dimensión - AUTONOMÍA

Objetivo de aprendizaje

Inventa actividades según sus vivencias o historia personal.

5

Fundamentación del objetivo:

La autonomía en el niño y la niña también se expresa en la creación de juegos, expresiones plásticas, de "ideas" para hacer cosas, oportunidades que los adultos deben facilitar en todo momento. Para ello debe proporcionar un ambiente favorable y estimulante para que invente juegos, actividades según sus vivencias, favoreciendo el desarrollo de su imaginación, creatividad e inventiva.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Prepare el ambiente ubicando materiales y espacios pertinentes que favorezcan la creatividad.
- Asegúrese de que las áreas de juegos sean acogedoras, interesantes y estén organizadas permitiendo que el niño y la niña realicen las actividades por sí mismos.
- Anime a los niños y niñas a participar y crear en los diferentes rincones dentro, fuera del aula o de sus espacios de juego.
- Brinde seguridad y acompañamiento afectivo en los momentos de juego de los niños.
- Brinde el tiempo suficiente a los niños para que los niños y las niñas jueguen según sus intereses y terminen sus creaciones.
- Estimule a los niños y niñas a jugar, así como también a crear sus propios juegos y a elegir juguetes y compañeros.
- Promueva diálogos entre los niños y niñas sobre sus compañeros de juego.
- Observe activamente el juego de los niños y las niñas, identificando sus proyectos de acción y los aprendizajes que ejercita.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Juega libremente
- Inventa juegos y representa diversos roles.
- Participa en diálogos proponiendo actividades de su cotidianidad.
- Crea collage, maquetas sencillas y otras expresiones artísticas.
- Inventa poemas, canciones, cuentos, otros.

- Rincones de juego trabajo: Hogar, arena, agua, artes plásticas, exploración, construcción, entre otros.
- Juegos, juguetes diversos
- Disfraces, sombreros, ropa variada de diferentes personajes, collares.
- Adornos.
- Envases plásticos para constuir.
- Material reciclado, cajas de cartón de diferentes tamaños, goma, papel de revista, periódico, otros.
- Palos, hojas de palmera, fibras naturales, cortezas, etc.
- Objetos sonoros: maracas, envases con semillas, sonajeros, etc.

Sub dimensión - AUTONOMÍA



Objetivo de aprendizaje

Experimenta posibilidades de solución de pequeños problemas en situaciones cotidianas.

Fundamentación del objetivo:

En cuanto el niño y la niña van adquiriendo un mayor dominio de sus habilidades y teniendo la seguridad y confianza en sus posibilidades van desarrollando capacidades para solucionar pequeños problemas que surgen en su vida diaria.

En la medida en que le ofrezcamos un ambiente estimulante, seguro y con algunos retos propios de solucionar de acuerdo a su edad y posibilidades, estaríamos ayudándole y enseñándole a solucionar situaciones propias de su estado de crecimiento y vida cotidiana.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Promueva situaciones con algunos grados de dificultad para permitir soluciones por parte de los niños.
- Organice un entorno seguro que a la vez presente desafíos de acuerdo a las posibilidades de los niños.
- Permita que los niños y niñas quieran resolver sus pequeños problemas, ejemplo querer vestirse y desvestirse, querer llevar varios juguetes a la vez, alcanzar un objeto que está lejos.
- Interactúe con los niños de manera cálida y respetuosa.
- Promueva las interacciones entre los niños y niñas para solucionar problemas en forma conjunta (ponerse de acuerdo para jugar, para recoger los juguetes, para decorar el ambiente y regar las plantas)

Qué se debe observar para la evaluación:

- Intentan resolver pequeños problemas que surgen de la cotidianidad.
- Ensaya formas de resolver problemas que se le presentan
- Resuelve problemas sencillos que se le presentan en su ambiente.
- Comparte sus logros al resolver un problema.
- Participa en la solución de problemas en conjunto con otros niños.

- Juegos con obstáculos
- Proyectos para realizar actividades conjuntas entre los niños y las niñas.
- Materiales reciclados.
- Juguetes para armar

Sub dimensión - IDENTIDAD

Objetivo de aprendizaje

Inicia el descubrimiento de sus características propias.

Fundamentación del objetivo:

Desde que nace, el bebé empieza a explorar las posibilidades que le ofrece su cuerpo a través de sus sentidos, y de esta manera comienza a descubrir sus características e intereses como persona. Este autoconocimiento práctico y la diferenciación con los demás le permiten ir identificándose como una persona única, y a la vez partícipe del entorno que lo rodea.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Garantice que el bebé tenga oportunidades para explorar sus posibilidades sensoriales y motoras, en relación a diferentes personas, objetos y/o situaciones, de manera de ir conociendo sus primeros intereses.
- Facilítele los movimientos y vístalo con ropa cómoda que le permita explorarse.
- Seleccione objetos sonoros visuales de fácil percepción.
- Utilice cantos, rimas y nanas para señalar partes del cuerpo.
- Invítelo a mirarse ante un espejo y dígale lo lindo y hermoso que es.
- Repita sonidos, objetos, juegos, lugares, a manera de posibilitarle ir formando sus intereses.
- Observe y registre las preferencias que presenten los niños y niñas frente a diferentes objetos o situaciones que se le ofrecen.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Atiende a la voz de las personas que lo cuidan y de otros sonidos que se le hace escuchar.
- Mira a personas y objetos cercanos, fijos y en movimiento.
- Toma objetos que se le acercan y los sacude y/o aprieta.
- Explora y juega con sus manos y pies.
- Prefiere algunos juguetes entre varios que se le presentan.
- Establece primeros vínculos con adultos y otros bebés.
- Muestra objetos o lugares de su agrado.

- Objetos y juguetes con características diferentes de forma, color, texturas.
- Música de diferente tipo.
- Juegos maternales.
- Espeio.
- Cantos y juegos como: Pimpón, Las Manitas y otros.

Sub dimensión - IDENTIDAD

2

Objetivo de aprendizaje

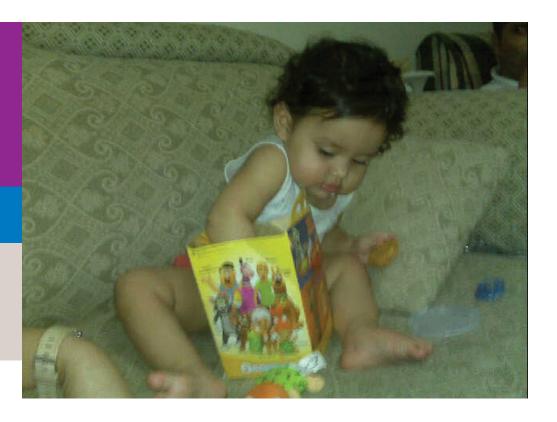
Manifiesta sus primeros intereses personales.



El ser humano es un ser único e irrepetible. Desde el nacimiento se comienza a delinear su personalidad, por lo que en función al desarrollo de la identidad, es importante que el bebé conozca y manifieste sus intereses a través de experiencias que le permitan explorar y experimentar sus primeras sensaciones, afectos, capacidades e intereses.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Proporciónele al niño y la niña objetos y juguetes que le puedan interesar, déjelos explorar y poder volver a jugar con ellos.
- Realice paseos al parque, a la playa dándole oportunidad a explorar lugares y materiales.
- Repita experiencias que observe son del agrado de los bebés.
- Respete las diferencias y particularidades de los niños.
- Observe y registre las actividades que realizan los niños y niñas.
- Observe y registre sus gustos y preferencias.



Qué se debe observar para la evaluación:

- Reconoce a las personas que le producen agrado.
- Manifiesta interés por algunas actividades, juegos y juguetes de su preferencia.
- Prefiere ciertos cantos, nanas, rimas.
- Señala ciertos elementos del ambiente que le llaman la atención.
- Prefiere algunos lugares internos o externos de su entorno.
- Inicia juegos con otros niños y niñas según sus intereses y preferencias.

- Rondas: "Hato ambo", "La Rueda".
- Parque, visitas motivadoras
- Nanas, cantos
- Objetos propios de su entorno.
- Juguetes diversos en forma, tamaño.

Sub dimensión - IDENTIDAD

Objetivo de aprendizaje

Reconoce su imagen, nombre y objetos personales significativos.

3

Fundamentación del objetivo:

Como parte del proceso de formación de la identidad del niño y la niña, empieza a reconocer su imagen, su nombre y objetos personales significativos como su ropa, juguetes y utensilios. Por tanto se le debe facilitar el acceso y elección a sus pertenencias en los momentos que corresponde en su rutina.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Esté atento a los juguetes u objetos que le agradan, y dele facilidades a que vuelva a tomarlos o jugar con ellos.
- Llámelo por su nombre en distintas situaciones de juegos, en la rutina o al jugar con otros niños y niñas
- Invítelo a jugar al escondido y pregunte: ¿Dónde está Anita?
- Entone cantos mencionando los nombres de los niños.
- Preséntale sus artículos personales (cepillo, ropa)
- Facilitele el acceso a espejos para que pueda observarse de cuerpo entero
- Estimúlelo constantemente y festeje sus logros.
- Apruebe con aplausos u otra acción cuando sonríe al verse al espejo.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Responde cuando es llamado por su nombre en diferentes situaciones.
- Reconoce su imagen ante el espejo y se asombra.
- Muestra agrado al volver a encontrar su imagen en el espejo con prácticas como: risas, palmadas.
- Identifica sus pertenencias (utensilios, ropa, juguetes).
- Muestra preferencia por algunos juguetes y objetos de su pertenencia.
- Se mueve ante cierta música que le agrada.

Juegos y recursos de apoyo:

- Ropa
- Cepillo
- Juquetes
- Espejo grande
- Canciones, poesías, rimas.
- Juegos de expresión corporal.
- Juegos de ¿Donde está? Mencionando su nombre.
- Canto para reconocer su nombre.

"Luisa, Luisa / Está bien peinadita

Qué linda, qué linda / Y da una vueltecita."

• Canto y música del agrado del niño y la niña

Sub dimensión - IDENTIDAD



Objetivo de aprendizaje

Identifica sus características personales, incluyendo su género.

Fundamentación del objetivo:

Mediante las interacciones con sus padres, otros niños y niñas, miembros de su núcleo familiar y otros adultos, el niño y la niña van construyendo su identidad y empiezan a diferenciarse de los demás en función de sus características personales y género. De allí que es importante garantizar un ambiente de confianza que les permita a los niños y niñas experimentar su individualidad y a la vez identificarse como niño o niña parte de una familia.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Favorezca que los niños vayan conociendo sus intereses, juegos, preferencias en las diversas actividades que realicen.
- Enseñe cantos alusivos a su cuerpo y género considerando actividades iguales para niños y niñas
- Presente láminas o cuentos en los cuales ambos (niños y niñas) realicen actividades similares.
- Estimúlelos para que mediante cantos y rimas se identifique como niño o niña.
- Valore el vestuario de las niñas y niños cuidando las particularidades de su cultura.
- Invítelos a agruparse en niños y niñas al realizar actividades.
- Invite las familias para que conversen sobre aspectos positivos característicos de cada niño y niña.
- Promueva un ambiente cálido, de afecto y respeto por las singularidades de cada uno.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Descubre sus diferencias físicas en relación a los demás.
- Señala gustos e intereses por alimentos, actividades, juguetes, prendas de vestir. colores entre otros.
- Identifica si es niño o niña.

- Cantos, cuentos, rimas, adivinanzas.
- Láminas, revistas y libros con imágenes de niños y niñas.
- Rompecabezas con imágenes de niños y niñas.
- Juegos y rondas.
- Vestuarios y elementos de su entorno.

Sub dimensión - IDENTIDAD

Objetivo de aprendizaje

Crea situaciones y actividades de acuerdo a sus preferencias.

5

Fundamentación del objetivo:

Para su desarrollo integral y para el fortalecimiento de su identidad el niño y la niña que ya conocen alguna de sus preferencias requieren espacios y momentos para llevar a cabo sus intereses, implementando pequeños proyectos.

Por lo tanto, es muy importante estimularlo constantemente, facilitándole diversos recursos.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Facilite que el niño y la niña expresen cuentos y cantos infantiles de su preferencia.
- Permítales elegir las actividades, juguetes o espacios que le agraden.
- Llévelos a paseos familiares o del centro infantil para que elija sus lugares de preferencia.
- Incentive juegos imitativos según las preferencias de los niños.
- Realice dinámicas de bailes y cantos creadas por los niños.
- Invítelos a participar en equipos de juegos y anímelo a seleccionar su equipo.
- Respete las singularidades de cada niño y sus iniciativas.
- Estimúlelo con materiales y juegos donde pueda desarrollar su imaginación.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Disfruta desarrollando nuevas actividades.
- Recrea movimientos o acciones de su agrado.
- Practica juegos de su propia creación.
- Manifiesta a las personas de su entorno su agrado por las actividades de su preferencia.
- Manifiesta iniciativa en realizar pequeños proyectos que le interesan.

- Cantos, poesías, rimas, rondas, adivinanzas.
- Cuentos
- Teatro de títeres
- Juegos libres
- Paseos
- Juguetes diversos
- Elementos de su entorno para crear
- Casas, vehículos, etc.
- Elementos para disfrazarse y dramatizar.

Sub dimensión - IDENTIDAD



Objetivo de aprendizaje

Reconoce las características propias de su familia y se identifica con ella.

Fundamentación del objetivo:

Desde que el bebé está en el vientre materno forma parte de una familia, que tiene características propias que pasan a constituirse como parte de la identidad del niño y la niña.

Por tal razón es importante que junto con acoger al niño y la niña vaya reconociendo aquellas características o aspectos que van siendo parte de su identidad familiar tales como sus apellidos, su nombre y ciertas costumbres.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Invite a miembros de la familia para que compartan historias, anécdotas, juegos, rondas, recetas de comidas propias de su cultura.
- Facilite que juegue imitando los roles familiares
- Dele oportunidad de observar y tocar fotos familiares.
- Apoye el ambiente cultural de las familias.
- Organice actos culturales con la participación de los niños, las niñas y sus familias
- Practique con los niños, cantos, nanas y rondas que le hayan enseñado su familia.
- Pídale que dibuje o modele su familia y exponga todos los trabajos en un lugar visible.
- Promueva un clima de respeto y aceptación de las particularidades de cada niño y su familia.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Demuestra agrado al participar de las actividades familiares.
- Reconoce los miembros de su familia entre un grupo de personas
- Dice su nombre y apellidos
- Reconoce su casa y sus lugares de descanso y juegos.
- Entona canciones que se practican en su casa.
- Nombra comidas que se preparan en su casa
- Practica juegos que le han enseñados sus padres, hermanos o abuelos.
- Dibuja o modela a su familia

- Fotos familiares
- Casas de los niños y niñas
- Cantos, bailes, danzas, juegos, comidas y vestidos propios de su grupo familiar.
- Historias tradicionales de su familia.
- Dramatizaciones representando a la familia.
- Tintes vegetales, témpera, acuarela, masilla para expresarse.



Sub dimensión - IDENTIDAD

Objetivo de aprendizaje

Reconoce en otros adultos y niños características deferentes a las propias

Fundamentación del objetivo:

Todo ser humano tiene sus propias características y desde que nace, el niño y la niña van conociéndolas y empiezan a compararse con otros niños y niñas y los adultos. El conocimiento de éstas diferencias y su respeto es importante para la valoración de la diversidad entre las personas.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Comente con los niños las características entre ellos y los adultos de sus familias.
- Promueva un ambiente de respeto y aceptación por las diferencias.
- Hágale saber que se le quiere tal como es.
- Invite a los diferentes miembros de las familias a compartir en actividades con los niños y niñas
- Observe y registre los comentarios de los niños al observar fotos, láminas o videos de otras familias panameñas o de otros lugares.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Nombra algunas diferencias entre él o ella y otros niños y niñas
- Identifica las diferencias entre los adultos y ellos
- Comenta diferencias y semejanzas con otros grupos de familias de Panamá u otros lugares.

- Láminas con imágenes de adultos y niños familiares y de otros lugares del país o de otros contextos.
- Revistas de familias de otros lugares
- Cuentos cortos con historias de familias en otros contextos.
- Cantos, dibujos, rimas, adivinanzas alusivas
- Juegos y elementos propios de su entorno.

Sub dimensión - PERTENENCIA

Objetivo de aprendizaje

Expresa sus emociones y afectos con personas significativas.

Fundamentación del objetivo:

Para que los niños y las niñas desarrollen sus afectos y se sientan vinculados a personas significativas deben ser esperados y queridos desde antes que nazcan. Al nacer, la familia debe acogerlo y expresarle su amor, actitudes que deben ser permanentes a lo largo de su vida, las cuales van a permitir entre otros, el desarrollo adecuado de sus habilidades sociales, sentirse parte de un grupo que lo quiere y lo valora, incorporándose a la vez a una comunidad socio cultural.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Responde frente a las manifestaciones de cariño de sus familiares.
- Demuestra agrado cuando es alimentado, cargado o acariciado por miembros de su familia u otras personas que lo atienden
- Participa de juegos que le proponen las personas que lo atienden.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Desarrolle una relación cálida y respetuosa con el niño y la niña.
- Organice y participe de juegos y cantos.
- Demuéstrele constantemente su amor y lo importante que es.
- Juegue con ellos demostrando afecto.
- Invite a personas de la familia a visitar el programa o el centro infantil y que realicen alguna actividad con los niños y niñas

- Expresiones de afectos, (abrazos, besos, mimos).
- Cantos, juegos.
- Dramatizaciones, cuentos, juguetes.
- Visitas motivadoras a distintos lugares donde hay miembros de la familia.

Sub dimensión - PERTENENCIA

Objetivo de aprendizaje

Se relaciona con otros adultos y niños que atraen su atención.

2

Fundamentación del objetivo:

Los niños y niñas se interesan profundamente por las personas por lo que paulatinamente van ampliando su campo de interacción con diversos adultos y otros niños y niñas en nuevas experiencias cotidianas. Por ello se deben propiciar situaciones donde el niño y la niña conozcan e interactúen con nuevas personas en actividades agradables e interesantes ampliando su campo social.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Permita un ambiente cómodo, seguro, tranquilo y limpio para favorecer las interacciones con las personas y el entorno de una manera agradable.
- Organice juegos y actividades de exploración que faciliten la interacción entre los niños y personas de la comunidad.
- Favorezca el intercambio entre los niños y algunos miembros de la comunidad que son parte de las actividades cotidianas de los niños como: doctores, enfermeras, etc.
- Apoye a los niños y niñas para que se relacionen adecuadamente con las nuevas personas que conocen.
- Organice algunos paseos para visitar algunas personas que podrían ser interesantes para los niños como adultos mayores, músicos, bomberos entre otros.
- Registre las diferentes respuestas de los niños/as a los diferentes tipos de contacto.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Se integra con otros niños y adultos en fiestas y juegos infantiles.
- Disfruta al salir a excursiones, o visitas a personas significativas de la comunidad
- Participa de juegos con otros niños y niñas de la comunidad.
- Reconoce los adultos que están en su entorno cotidiano.

- Adultos y niños de la comunidad.
- Fiestas de cumpleaños
- Cuentos, cantos.
- Juquetes
- Áreas internas y externas del hogar, del programa o centro infantil.

Sub dimensión - PERTENENCIA

3

Objetivo de aprendizaje

Se integra a pequeños grupos colaborando en la realización de diferentes actividades.

Fundamentación del objetivo:

Conforme el niño o la niña crece va logrando autonomía e independencia en sus actividades personales y sociales. Ambos factores van a permitirle al niño adquirir más seguridad y confianza en el desarrollo de sus actividades y convivencias.

Estimular la participación en pequeños grupos, amplía su marco de acción para su desarrollo social.

Participa en juegos con otros niños y niñas.Participa de las actividades comunes con otros niños.

Qué se debe observar para la evaluación:

• Empieza a tener sus preferencias por algunos de los otros niños y niñas.

• Demuestra sentimientos de confianza al jugar libremente con otros niños.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Organice juegos y actividades donde se relacione con niños y niñas que conoce y paulatinamente facilite que conozca otros.
- Motívelos a participar de las diferentes actividades colectivas organizadas.
- Enséñele a compartir y a colaborar con sus amiguitos
- Ayúdelo a resolver conflictos de manera amistosa.
- Anímelo a colaborar con pequeñas tareas para el bien común. Ejemplo: repartir materiales, limpiar la mesa, regar las plantas, ornamentar los ambientes, etc.
- Organice el rincón del hogar, donde empiece a tener roles en interacción con otros niños y niñas.
- Organice talleres de baile y música incorporando recursos propios de la comunidad.

- Rompecabezas, legos, pelotas.
- Juegos dirigidos y supervisados por el padre o el docente.
- Música, cantos, poesías, cuentos.
- Dramatizaciones
- Teatro de títeres y títeres.
- Talleres de bailes y danzas.
- Elementos para hacer trabajos plásticos en forma común. (papel, pinturas, hoias secas, etc.)
- Rondas.
- Elementos para construir: bloques de madera de diferente tamaño y formas.



Sub dimensión - PERTENENCIA

Objetivo de aprendizaje

Participa con la familia y la comunidad en diversas actividades de su interés.

4

Fundamentación del objetivo:

La participación de los niños y niñas en actividades de la comunidad, dependen en gran medida de las oportunidades que la familia le brinden para ello. Estas participaciones desarrollarán su nivel de socialización, afectividad, conocimientos, entre otras competencias sociales.

Participa en actividades festivas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Participa en juegos grupales.
- Participa con la familia en diversas actividades culturales y sociales.
- Se relaciona con personas importantes de la comunidad.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Promueva situaciones de juego con otros niños.
- Llévelo de paseo o visitas familiares.
- Intégrelo a actividades familiares como cumpleaños, aniversarios, etc.
- Aproveche los diferentes momentos para incorporar normas de convivencia.
- Ayúdelo a identificar otros miembros de su familia: abuelos, tíos, primos.
- Llévelo a conocer lugares importantes de la comunidad y convérsele sobre su función e importancia.

- Lugares importantes de la comunidad: parques, iglesias, salón cultural, mercado.
- Fiestas y eventos familiares.
- Cantos, cuentos, poesías, rimas, dramatizaciones.
- Teatro de títeres y títeres diversos.
- Manualidades hechas con la familia u otros adultos.

Sub dimensión - PERTENENCIA

5

Objetivo de aprendizaje

Inicia la práctica de normas y valores en su relación con las personas, en función del bien común

Fundamentación del objetivo:

La práctica de valores y de normas para una mejor convivencia, comienza desde la infancia en la medida que haya un conjunto de personas que la practiquen y favorezcan .En tal sentido el modelo dado por la familia y el centro o el programa es el mejor ejemplo para los niños y las niñas.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Organice situaciones en las que el niño ponga en práctica situaciones vinculadas a los valores que se quieren promover.
- Promueva la práctica de compartir en diferentes situaciones.
- Convérsele sobre la importancia de saludarse, ordenar, ayudarse, compartir, etc.
- Demuestre confianza al hablarle.
- Desarrolle pequeños programas en donde se resalten los valores.
- Resalte y felicite la práctica de valores entre los niños.
- Aproveche todas las situaciones de la vida diaria para aplicar los valores y normas de cortesía.
- Conviértase en modelo de las prácticas de valores.
- Cuente historias o cuentos donde los niños practican valores.

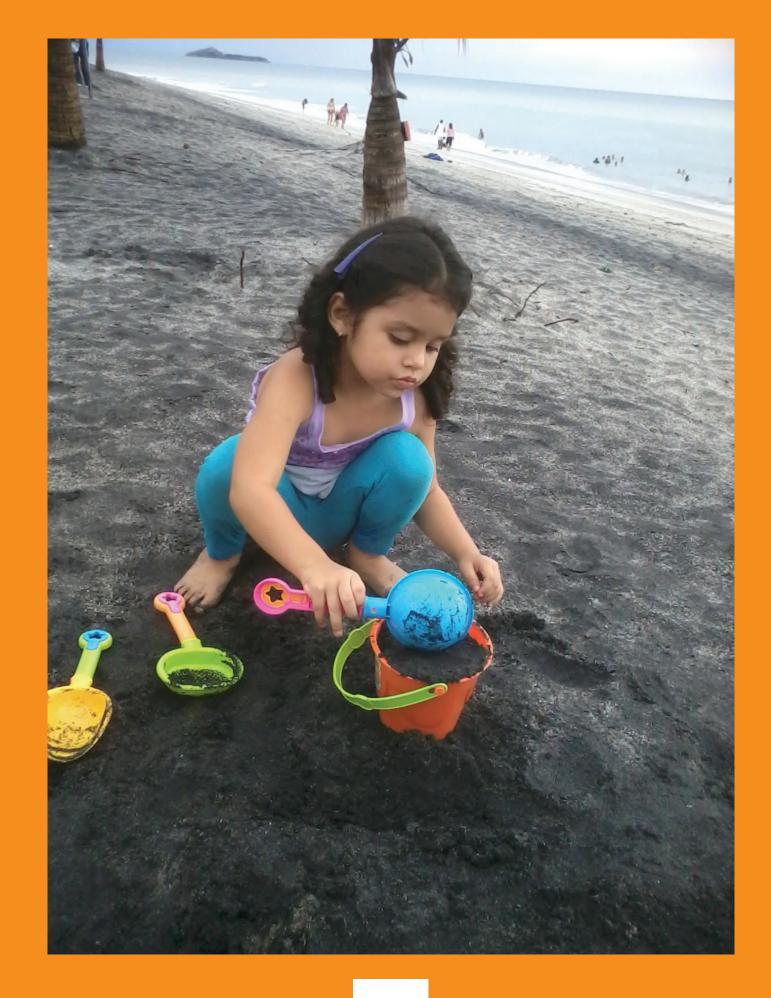
Qué se debe observar para la evaluación:

- Practica y comenta sobre la importancia de ayudarse, compartir, etc.
- Practica normas de cortesía en diferentes situaciones.
- Atiende reglas establecidas tanto en el seno familiar, como en el centro y la comunidad.
- Participa en campañas de valores que se desarrollan en el programa o centro infantil al cual asiste y en la comunidad.
- Demuestra actitudes positivas en relación a los valores inculcados.

- Juegos dirigidos vinculados a compartir, ayudarse, etc.
- Cantos, poesías, dramatizaciones, y cuentos alusivos.
- Provectos: La caja mágica.

Sub dimensiones - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS

EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL



Sub dimensión - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS

Objetivo de aprendizaje

Inicia la comunicación con las personas de su entorno mediante movimientos corporales, gestuales y formas pre-verbales

Fundamentación del objetivo:

Los bebés desde que nacen se comunican de diferentes formas tales como, su actitud corporal de satisfacción, de apego o mediante sonrisas, gestos, movimientos, gorjeos, balbuceos. Estos primeros intentos son la base del desarrollo del lenguaje.

El llanto es una forma de comunicación que expresa incomodidad o insatisfacción por lo cual se debe evitar atendiendo oportuna y adecuadamente sus diversas necesidades.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Asegúrese que el niño o niña tiene sus necesidades atendidas para que pueda comunicarse positivamente.
- Háblele y comuniquese con su bebé.
- Responda verbalmente y con mucho afecto a los sonidos producidos por el bebé.
- Haga juegos de labios para que él(ella) lo imite, haga sonidos y soplos.
- Imite y refuerce también los sonidos producidos por el bebé.
- Saque al niño o niña a pasear para que vea flores, hojas de colores llamativos, escuche sonidos de la naturaleza u otros hablándole de todo lo que observa.
- Hable en un tono agradable, tranquilizante con lenguaje sencillo y vinculado a la cotidianeidad de los bebés.
- Aproveche el momento de descanso para leerle o contarle cuentos.
- Aproveche las actividades de alimentación, aseo y cuidados para hablarle, cantarle y arrullarlo.
- En lo posible, grabe los intentos de comunicación que hace el bebé y hágaselos escuchar, además que le permite darse cuenta de los avances del niño y la niña en sus emisiones vocales y comunicativas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Manifiesta actitudes de agrado cuando esta cómodo.
- Presta atención y responde de acuerdo a sus posibilidades a las personas que lo atienden.
- Se comunica a través de movimientos, gestos y risas.
- Emite diferentes sonidos según la necesidad que expresa.
- Emite vocalizaciones y sonidos guturales: "ga, ga" "gu,gu".
- Por medio de los balbuceos empieza a interactuar con las personas de su entorno.

- Nanas
- Cantos
- Cuentos
- Música
- Juegos y recursos de apoyo
- Parques, patio de la casa, alrededores de la comunidad

Sub dimensión - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS

2

Objetivo de aprendizaje

Comprende progresivamente el lenguaje verbal y gestual de las personas que lo rodean.



Fundamentación del objetivo:

Las interacciones recíprocas que se producen durante las vocalizaciones actúan positivamente en el niño y la niña. Gradualmente el bebé va comunicándose con su entorno próximo especialmente con su madre y adultos que lo atienden, comprendiendo cada vez mejor lo que esta le comunica a través del lenguaje verbal y gestual.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Observe, reconozca y responda a las diferentes formas de comunicación del niño y la niña.
- Hable con el bebé poniéndose cara a cara con él (ella), responda a las vocalizaciones y movimientos del niño y la niña.
- Aproveche las actividades de rutina diaria para la estimulación del lenguaje contándole lo que se hace.
- Cuéntele al bebé lo que está haciendo o lo que está sucediendo a su alrededor.
- Promueva conversaciones adecuadas para su entendimiento.
- Disfrute junto con su bebé, de las cosas buenas que están aprendiendo.
- Juegue con el niña o la niña pasándole juguetes y pidiéndole que se lo devuelva a la vez se le dice: "toma, dame "

Qué se debe observar para la evaluación:

- Sonríe como respuesta a la conversación del adulto.
- Concentra la mirada en el adulto que le habla.
- Distingue el tono de voz del que le habla y reacciona consecuentemente.
- En respuesta a la pregunta ¿Dónde está?, busca y encuentra con la mirada la persona o el objeto mencionado.
- A petición del adulto realiza movimientos aprendidos.
- A petición de un adulto, busca y entrega un juguete conocido.

- Cantos y nanas.
- Actividades cotidianas
- Juguetes
- Objetos y elementos de su entorno cotidiano: plato, mesa, cuchara, silla, agua, jugo, etc.
- Estímulos auditivos, con maracas, música instrumental, conversaciones.
- Estímulos externos o del entorno que llaman la atención del niño: plantas, animales, elementos de la naturaleza (sol. viento, estrella, luna, otros)

Sub dimensión - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS

Objetivo de aprendizaje

Comienza a comunicarse a través de juegos musicales, cantos cortos y el ritmo.

5

Fundamentación del objetivo:

La música es una forma de expresión de las personas que comienzan tempranamente y se desarrolla en contacto con un ambiente capaz de proponer experiencias sonoras significativas. De tal forma los juegos musicales, los cantos con diferentes entonaciones y sencillas melodías ayudan al niño y la niña a desarrollar sus capacidades musicales y a comunicarse a través de ellas, además de ampliar su vocabulario, nutrir su imaginación, creatividad y a interactuar con confianza y seguridad representando una rica oportunidad para expresarse alegre y libremente.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Aproveche las actividades cotidianas para acercarlos al mundo sonoro.
- Establezca un diálogo con el niño y la niña, cante y muévase con él(ella) y mírelo a los ojos cuando canta.
- Póngale música de diferente tipo, de su comunidad, folclórica, infantil, clásica, instrumental.
- Imite los juegos verbales del niño y la niña y haga variaciones de altura (alto, bajo), de duración (largo, corto) ascendente y descendente.
- Invítelo a escuchar y reproducir diferentes ritmos con palmadas, con los dedos, labios y otras partes del cuerpo.
- Motívelo a interpretar corporalmente diferentes ritmos imitando por ejemplo el movimiento de las palmeras, el viento, el tic tac del reloj.
- Entone canciones y rondas sencillas e invítelo a repetirlas y acompañar con gestos y movimientos.
- Permítale elegir los cantos de su agrado y que participe activamente en su interpretación.
- Vincule a los miembros del núcleo familiar para que compartan cantos y rondas propios de su cultura.
- Invítelo a construir instrumentos musicales con materiales del medio.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Atiende al canto y al habla de las personas significativas que lo atienden.
- Responde a otros sonidos producidos por objetos sonoros o instrumentos musicales.
- Reacciona al escuchar cantos, música, sonidos ambientales gratos.
- Hace juegos musicales sonoros y corporales haciendo variaciones.
- Produce sonidos con objetos de su entorno (maracas, cascabeles, sonajeros)
- Palmotea, se mece respondiendo al ritmo de cantos y melodías grabadas.
- Hace juegos melódicos acompañados con gestos y movimientos rítmicos.
- Trata de reproducir canciones sencillas de su agrado.

Juegos y recursos de apoyo:

- Juegos vocales con variaciones de altura, duración e intensidad.
- Cantos, nanas y rondas locales
- Ritmos y música variada
- Sonidos ambientales. Lluvia, viento.
- Caja musical (caja de fichas ilustradas con diversas canciones.
- Material sonoro para actividades rítmicas; latas, claves, cascabeles, maracas.
- Variedad de fuentes sonoras con materiales diversos: arena, piedrita, semillas, material reciclado.
- Cantitos infantiles:

"Un gusanito va caminando / Todo el cuerpito va arrastrando Chrin, chrun, chran."

"Sana, sana, sana / Sana, sana, sana Sana, sana, ,sana / Colitas de rana"

Sub dimensión - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS

4

Objetivo de aprendizaje

Comunica mediante la palabra y frases simples sus necesidades e intereses.

Fundamentación del objetivo:

Al cumplir el año el niño o la niña empieza a decir sus primeras palabras ligadas a las personas que quiere a los objetos que le interesan. Posteriormente mostrará mayor incremento en su vocabulario y la palabra tiene intención de frase por lo que la utiliza para describir acontecimientos, llamar la atención de los demás y comunicar sus necesidades, descubrimientos e intereses. Es fundamental ofrecer oportunidades de intercambio, de juegos y actividades para desarrollar el lenguaje expresivo del niño y la niña..

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Mantenga un clima de afecto y confianza para facilitar el desarrollo y aprendizaje del lenguaje.
- Brinde oportunidades y tiempo para que fluya la comunicación.
- Celebre y felicite a los niños y las niñas por sus intentos de comunicación.
- Realice actividades para incrementar el vocabulario de los niños. Ejemplo: cantar, repetir palabras, decir poesías sencillas, mencionar partes del cuerpo, leer cuentos.
- Invite a los padres y demás miembros del núcleo familiar para que se involucren en actividades donde se promueva la comunicación.
- Haga preguntas sencillas relacionadas con los intereses de los niños y las niñas.
- Responda de forma agradable a toda comunicación verbal de los niños y las niñas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Emite sus primeras palabras
- Emite palabras con intención de frase.
- Emite frases de dos o más palabras.
- Utiliza el lenguaje para comunicarse.
- Tiene un vocabulario definido de palabras.
- Inicia con las primeras formas interrogativas a través de la entonación. Ejemplo: ¿mamá?
- Utiliza en sus expresiones verbales sustantivos, verbos y adjetivos. Ejemplo: Abre puerta. Papá come. Pelota mía.
- Se expresa de sí mismo en tercera persona. Ejemplo: Juan quiere...
- Hace preguntas
- Relata experiencias recién pasadas.

- Cantos
- Rimas sencillas
- Rondas
- Cuentos cortos
- Visitas al patio, a diferentes zonas de la casa.
- Láminas v fotos familiares.
- Áreas de aprendizajes dentro del centro infantil (rincones de artes plásticas, del hogar, biblioteca entre otros).
- Ambientes exteriores: parques, supermercados, almacenes, tiendas, abarroterías, mercado, kiosco.

Sub dimensión - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS

Objetivo de aprendizaje

5

Identifica progresivamente símbolos y palabras a través del contacto con materiales gráficos y audiovisuales.

Fundamentación del objetivo:

El contacto con los cuentos y los libros les abre a los niños y niñas un mundo de nuevos escenarios que estimulan su imaginación y comunicación. De manera progresiva el niño y la niña van identificando símbolos y palabras, por lo que es de suma importancia garantizar un espacio y tiempo en el que puedan experimentar con los libros y otros materiales escritos y conocer las diferentes funciones del lenguaje.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Las primeras veces que se le presenta libros al niño y la niña, siéntelo en su regazo o piernas v con afecto y cariño, muéstrele este nuevo objeto. Deje que explore.
- Adecue un espacio para la interacción con los libros u otros materiales escritos.
- Haga sus propios álbumes con imágenes de revistas de personas, animales u objetos cotidianos. Cuide que las representaciones de la familia y la comunidad respondan a lo que el niño conoce (su cultura).
- Permítales probar, tocar, hojear y comentar libros.
- Léale cuentos y promueva conversaciones espontáneas sobre lo leído.
- Permita que los libros sean llevados a la casa para involucrar a la familia.
- Estimule su deseo de contar sus experiencias e historias.
- Incorpore los cuentos y tradiciones locales en la medida en que sean apropiadas para su edad.
- Permítales elegir libros y cuentos de su agrado.
- Invite a los miembros del núcleo familiar a relatar historias y cuentos tradicionales de la comunidad.
- Ambiente el espacio de manera que los niños y niñas jueguen y representen roles y actividades cotidianas de lectura como por ejemplo: la tiendita, jugar a el doctor, la escuela entre otros.
- Observe y registre los avances de los niños y niñas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Tiene un primer contacto con los libros (mira, toca) en un ambiente afectivo, entregado por el adulto.
- Interactúa con libros, revistas, álbumes y otros materiales escritos adecuados para ellos.
- Observa las láminas con objetos de su interés.
- Nombra los objetos o personas que descubre en los cuentos o álbumes de fotos.
- Disfruta de la lectura de cuentos o la descripción de láminas.
- Anticipa, interpreta y comenta sobre la lectura de cuentos.
- Le gusta escuchar más de una vez el mismo cuento.
- Hace sus propios libros con dibujos, imágenes, fotos, láminas y otros materiales en temas de su interés.

Juegos y recursos de apoyo:

- Libros de cuentos, animales, plantas u otros temas.
- Historias y cuentos tradicionales de la comunidad
- Álbumes
- Láminas
- Etiquetas de productos
- Fichas con figuras y las palabras correspondientes.
- Lectura de cuentos cortos:

"Este es el cuento del gato encerrado, apenas lo comienza, ya se ha terminado".

Sub dimensión - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS



Objetivo de aprendizaje

Explora sus posibilidades expresivas con diferentes materiales artísticos o del medio.

Fundamentación del objetivo:

El niño o la niña va conociendo otras formas de expresión a través de la exploración de nuevos materiales ya sea del entorno o artísticos. A medida que explora va descubriendo, creando y comunicando sus intereses y disfrutando además con ello. Es importante crear contextos ricos en experiencias artísticas que le permitan conocer otras formas, combinaciones, colores, materiales propios de su entorno y de otros lugares que le permiten ampliar su imaginación y capacidad creativa y de comunicación.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Demuestre sensibilidad con las artes en todas sus formas.
- Incorpore trabajos de artistas o reproducciones de cuadros famosos en la casa o salas de actividades.
- Tome en cuenta las posibilidades reales de cada niño o niña y respete sus particularidades.
- Proponga diferentes materiales para la realización de una propuesta de arte.
- Anime a los niños a expresar nuevas alternativas de trabajo.
- Proponga actividades de modelado, pintura, collage, dibujos, manualidades entre otros.
- Llévelos de paseos a museos locales, al campo, parque u otros lugares en el que estén en contacto con la naturaleza y diversas expresiones culturales.
- Tome el tiempo necesario para la observación de cada niño o niña y disfrute de su propuesta artística.
- Muestre y comparta con las familias las expresiones artísticas de los niños y niñas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Explora y experimenta con diferentes materiales, colores, formas y texturas.
- Crea libremente sus propias producciones artísticas bidimensionales (dibujos) v tridimensionales (modelados)
- Manifiesta creatividad en sus producciones artísticas.
- Dibuja, construye, desarrolla, interpreta y da nombre a sus creaciones.

- Hojas de los árboles, ramas, flores, arena, barro
- Tintes vegetales,
- Calabazas, semillas, fibras vegetales.
- Telas
- Lanas
- Crayolas, pedazos de carbón
- Cajas
- Cintas
- Encajes de diferente tipo
- Botones
- Material reciclado (platillos, tapas, latas, envases de cartón, pedazo de madera).
- Producciones de artistas locales, nacionales y universales presentadas directamente o en representaciones. (fotos, láminas, videos, etc.)



Sub dimensión - PROCESOS COMUNICATIVOS Y EXPRESIVOS

Objetivo de aprendizaje

Demuestra su imaginación utilizando todas las formas de expresión en producciones más complejas.

Fundamentación del objetivo:

El niño y la niña paulatinamente han ido logrando el manejo de todas sus capacidades y formas de expresión, lo que le permite poder integrarlas en producciones individuales o colectivas de mayor complejidad. De esta manera, la expresión corporal, verbal, música, plástica, la dramatización, le permiten representar animales, personajes o escenas de un cuento, lugares, objetos o actividades cotidianas promoviendo la creatividad, imaginación e iniciativa que favorece la comunicación y bienestar emocional del niño y la niña.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Mantenga un ambiente afectivo, agradable, seguro y de confianza para el desarrollo de sus propuestas artísticas.
- Apoye e impulse al niño y la niña en sus creaciones facilitándole materiales. temas y espacios.
- Integre el lenguaje expresivo en todas las vivencias del niño y la niña.
- Integre diversos materiales en las actividades de lenguaje corporal y musical: aros, pañuelos, telas, cintas, pelotas, claves, maracas entre otros.
- Motive a los niños y niñas a imitar movimientos de animales, a representar personajes de un cuento, imitar gestos etc.,
- Aliente la creatividad y la espontaneidad de los niños.
- Disfrute de las expresiones artísticas de los niños y niñas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Hace collage o modelados de objetos o lugares de la comunidad
- Representa a la familia o personajes de la comunidad
- Imita animales o personajes de un cuento.
- Interpreta corporal y musicalmente elementos de la naturaleza.
- Se expresa con la danza, el movimiento, la música frente a distintas situaciones.
- Improvisa movimientos y muestra seguridad en la interpretación corporal.
- Comunica sentimientos a través de gestos (amor, tristeza, alegría, asombro, enojo)

- Música variada
- Cuentos
- Elementos de la naturaleza: hojas, ramas, tintes vegetales, piedras, conchas, arena, barro, vainas de semillas, fibras vegetales.
- Aros, pelotas, cascabeles, mantas, cintas, telas, sogas, elásticos
- Maracas, claves, panderetas, objetos sonoros variados.
- Papeles, cartones, pintura, pegamento.
- Cajas de cartón de diferentes tamaños, papel de diario, cordel, pinturas.
- Instrumentos musicales y objetos sonoros naturales e industrializados.

Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

Objetivo de aprendizaje

Inicia su conocimiento de las personas, materiales y objetos que lo rodean.

Fundamentación del objetivo:

El ser humano es curioso desde que nace y con la exploración progresiva de su cuerpo, de otras personas, de animales domésticos y salvajes, otros objetos y situaciones a su alrededor, descubre, experimenta y se asombra de lo que hay en el entorno.

Con esta exploración el niño o la niña logra sus primeros aprendizajes con respecto al ambiente o al medio generando una actitud de búsqueda que es fundamental a lo largo de su existencia.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Procure el contacto físico, respetuoso y afectuoso, en las actividades cotidianas: mirar a los ojos, hablar, cantar, arrullar, gesticular, leer, imitar sonidos, gestos y movimientos que permitan la interacción.
- Mantenga al niño o niña cómodo, con la menor cantidad de ropa para estimular el conocimiento y exploración de su cuerpo y los movimientos en relación con el ambiente.
- Ofrezca un ambiente seguro y cálido que fortalezca la autonomía y la confianza en sí mismo para poder explorar.
- Proporciónele espacios y materiales seguros que le permitan la exploración.
- Ofrézcale opciones de materiales de juego y concédale suficiente tiempo para jugar.
- Festeje y apoye los avances de los niños y niñas en su exploración según sus posibilidades y particularidades.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Mira a las personas que lo atienden.
- Observa y explora su cuerpo
- Sigue con la mirada a las personas y los objetos que le interesan.
- Observa lo que sucede a su alrededor.
- Explora objetos (lo toca, lo muerde, lo agarra, manipula, lo lanza, lo aprieta, etc.)
- Busca sonidos o movimientos del ambiente.

- Los adultos que lo atienden
- El hogar con todos sus recursos
- Cantos, juegos, mímicas, cuentos, títeres, diversos juegos con diferentes, formas, texturas y tamaños.
- Juguetes que le sean familiares
- Visitas motivadoras al medio natural: patio, parque, playa, mercado, entre otros.

Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

Objetivo de aprendizaje

Descubre características de las personas, materiales y elementos de su entorno o cultura.

2

Fundamentación del objetivo:

El desarrollo progresivo de los sentidos (oído, visión, tacto, olfato, gusto) y las capacidades motoras progresivas permiten una exploración más detallada en su interacción con las personas, espacios y objetos del ambiente. De esta manera inicia la construcción de su conocimiento del entorno social y físico más cercano mediante el descubrimiento de sus características. Para ello, ejerce distintos tipos de acciones en función a probar cómo son los objetos y los efectos que tienen.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Mantenga un ambiente cálido, seguro y estimulante que favorezca la exploración.
- Organice el espacio para que los niños y niñas puedan explorar, aprender con seguridad y concentrarse en las experiencias que les interesan.
- Organice pequeños paseos en las áreas externas para que los niños se beneficien de la naturaleza y cuenten con opciones de exploración.
- Cambie o cree periódicamente los juguetes que se tengan, cuidando que sean variados (pelotas de diferentes tamaños, pesos, color, textura).
- Respete, anime y disfrute las iniciativas del niño o niña a la hora de explorar.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Explora su propio cuerpo y el de la persona que lo atiende.
- Presta atención a las personas, las actividades y objetos de su entorno.
- Explora juguetes u objetos de diferente tamaño, peso, color, texturas, consistencias, etc.
- Experimenta con los objetos que quiere conocer, apretándolos, chupándolos, lanzándolos, escuchándolos.
- Se asombra de las personas, objetos, sucesos o fenómenos naturales que observa en los paseos o salidas.

- Espacios internos y externos
- Objetos variados que no presenten riesgo a los niños y niñas.
- Juquetes variados
- Envases con rellenos diferentes
- Sonajeros, maracas
- Pelotas de diferente tipo, peso y tamaño.
- Cajas con tapas diversas y orificios para encajar.
- Familiares, amistades y otras personas
- Actividades sociales y culturales en la familia, en el centro infantil y en la comunidad.

Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

3

Objetivo de aprendizaje

Mantiene el recuerdo de las personas y objetos que desaparecen de su campo visual.



Fundamentación del objetivo:

Alrededor de los seis o siete meses los niños y las niñas empiezan a recordar personas y objetos aunque no estén presentes.

Esta nueva capacidad implica un avance significativo en su desarrollo cognitivo por lo que debe ofrecerle diversas situaciones para que el niño y la niña avancen en este aspecto, dándole al comienzo señales de la presencia de las personas u objetos hasta hacerlas desaparecer completamente, teniendo el niño y la niña la seguridad de que existen. Destapar, tapar, destapar, cubrir o esconder, descubrir o recuperar una persona o un objeto son algunas experiencias en este sentido.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Coloque y rote los objetos llamativos en la cuna a la vista del niño y la niña.
- Ayude a distinguir las diferencias entre los adultos significativos de su entorno.
- De oportunidad que el niño o la niña siga con la mirada, las personas, los objetos, desde diferentes ángulos.
- Juegue a esconderse y volver a aparecer, siempre en un ambiente grato y de seguridad.
- Refuerce los esfuerzos del niño o la niña por recuperar el objeto que busca.
- Oculte diferentes objetos de distintos tamaños y formas bajo diversos tipos de cubiertas: primero las blandas (tela) que le dan la forma del objeto al niño y la niña, y luego las duras(cajas, recipientes plásticos, cojines), que ocultan totalmente el objeto.
- Juegue en la casa o en el centro a encontrar el juguete o el objeto faltante.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Sigue con la mirada personas u objetos de su interés.
- Encuentra un objeto que ha sido escondido parcialmente ante su mirada.
- Encuentra un objeto que ha sido escondido totalmente ante su mirada.
- Disfruta de la experiencia de esconderse y aparecer.
- Busca objetos y personas que desaparecen de su campo de acción.

- La familia y los niños y niñas.
- Los móviles, la ropa, juguetes preferidos, telas, cajas, recipientes plásticos, mobiliario del hogar y del centro.
- Cubiertas diferentes: blandas y duras.
- Juguetes del interés del niño o la niña de diferentes tamaños y formas.
- Juego del escondido

Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

Objetivo de aprendizaje

Resuelve problemas prácticos simples en situaciones cotidianas.

4

Fundamentación del objetivo:

En la progresión del conocimiento de su entorno, el niño y la niña enfrentan y resuelven situaciones cotidianas en el hogar y en el centro, que le permiten buscar y alcanzar objetos de su interés, colaborar en las rutinas personales y grupales, y solucionar los diferentes retos que se le presenten.

Para la construcción de las diversas relaciones con su entorno es fundamental que se le brinden actividades, juegos y condiciones seguras y placenteras que le permitan al niño tomar decisiones, y solucionar problemas.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Utilice todas las oportunidades para conectar al niño o la niña con la naturaleza, por vía de las sensaciones, la manipulación de objetos y la exploración de acciones físicas y motrices para comprobar que pasa a su alrededor.
- Crea espacios seguros que le permitan explorar diferentes posibilidades que ofrecen los objetos
- Promueva un ambiente afectivo que estimule a la solución de problemas.
- Genere algunas situaciones que puedan resolver los niños y niñas tales como acarrear objetos, acercar objetos lejanos, construir torres sin que se caigan, introducir objetos en otros.
- Deje a los niños y niñas hacer las cosas por sí mismos, dentro de un ambiente de seguridad y de afecto.
- Involucre y oriénte a los niños y las niñas en la búsqueda de soluciones de problemas.
- Valore los aportes de sus descubrimientos y soluciones sus problemas en situaciones cotidianas.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Imita cómo se hacen y resuelven algunas situaciones diarias.
- Prueba diferentes alternativas para solucionar problemas sencillos.
- Intenta resolver situaciones cotidianas por sí mismo
- Pide ayuda al grupo o al adulto si lo necesita.
- Toma decisiones para solucionar problemas simples según sus posibilidades.
- Resuelve situaciones problemáticas sencillas sin ayuda.

- Sonrisas, aplausos, gestos
- juegos
- cuentos
- utensilios variados.
- Cajas, bloques de madera, cilindros.
- Objetos de su entorno. trozos de plástico, envases.

Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

5

Objetivo de aprendizaje

Experimenta relaciones entre el cuerpo, el espacio y el tiempo en las actividades cotidianas.

Fundamentación del objetivo:

El desarrollo progresivo del niño y la niña le permite orientarse en el entorno físico y en el tiempo, estableciendo nuevas relaciones que amplían el conocimiento de sí mismo respecto al espacio y los sucesos que acontecen. Las relaciones espaciales van desde primeras nociones muy generales como que los objetos están lejos o cerca en relación a su cuerpo, hasta otras más específicas ejemplo: adelante- atrás, arriba- abajo, dentro- afuera entre otras.

En este desarrollo descubre las rutinas relacionadas con las horas del día y la satisfacción de sus necesidades básicas.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Proporciona espacios suficientemente amplios y seguros para que el niño se mueva con facilidad en el hogar, en el centro infantil o programa al cual asiste.
- Ofrézcale al niño o niña objetos interesantes por sus características espaciales: con perforaciones, formas diversas bi y tridimensionales (cubos).
- Estimule con cantos, juegos, talleres de expresión corporal y música en que experimente con su cuerpo diferentes ubicaciones como arriba, abajo, adentro, afuera, cerca y lejos.
- Ubique al niño o a la niña en el tiempo mediante actividades de la cotidianidad (la hora del baño, el momento de alimentarse, la hora de la siesta, etc.)
- Llévelos a explorar espacios abiertos y cerrados para que experimenten con su cuerpo y establezcan relaciones de espacio y tiempo mediante laberintos, circuitos, rayuelas entre otros.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Explora los espacios físicos de su entorno.
- Ubica objetos lejos y cerca respecto a él(ella).
- Participa en juegos donde se ubica en diferentes posiciones.
- Coloca objetos en diferentes ubicaciones; arriba, abajo; adentro, afuera; cerca y lejos.
- Identifica la posición de diferentes personas u objetos.
- Anticipa algunos periodos de la jornada diaria.
- Identifica el día y la noche.

Juegos y recursos de apoyo:

- Objetos interesantes por sus características espaciales: formas, tamaños, perforaciones diversas.
- Áreas o espacios para explorar, desplazarse, subir, bajar.
- Juegos con diferentes ubicaciones espaciales tales como:

Arriba y abajo / 1,2 y3 Adentro y afuera / 4,5,y6 el sol se levanta 1,2, y3 los pájaros vuelan 4,5, y 6

- Cajas, bolsas, recipientes con objetos cotidianos.
- Juegos al aire libre
- Cartel de rutina diaria con los períodos representados en fotos o dibujos.

Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

Objetivo de aprendizaje

Establece relaciones de semejanza y diferencias en personas, objetos y situaciones.



Fundamentación del objetivo:

En la progresión del desarrollo el niño y la niña, en su contacto con personas y objetos diferentes empieza a descubrir relaciones de igualdad y de diferenciación. Las primeras semejanzas son subjetivas y agrupa por ejemplo las cosas que le gustan de las que no le gustan. Posteriormente empieza a utilizar otros criterios y agrupa por colores, formas, texturas y volúmenes, tamaños expresando las similitudes verbalmente. En esta etapa solamente agrupa por un criterio.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Demuestre afecto, apoyo y confianza a los niños y niñas en sus exploraciones.
- Ofrezca espacios, experiencias e interacciones con diversos materiales, tamaños, formas, texturas y colores.
- Respete las primeras formas de agrupar que tienen los niños y las niñas.
- Realice juegos haciendo conjuntos de objetos iguales: lápices, piedras, hojas, otros.
- Ayúdelos mediantes preguntas a establecer semejanzas y diferencias entre personas, objetos y situaciones.
- Organice visitas motivadoras a lugares de la localidad y acondicione en el centro infantil o programa al cual asiste, espacios que promuevan la exploración.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Agrupa objetos de su agrado.
- Reúne objetos preferidos por su uso, color, textura, tamaño, forma y efectos.
- Agrupan objetos similares con otros niños y niñas.
- Establece relación de semejanza y diferencia entre las personas y objetos: más grande que, mucho, poco, pesado, liviano, alto, bajo.
- Identifica objetos por sus similitudes.
- Verbaliza similitudes entre los objetos.
- Separa objetos distintos de un conjunto.

- Objetos iguales y de diferentes colores, formas, tamaños
- Juguetes, caja de sorpresas, caja de arena, platón con agua.
- Utensilios y materiales del hogar y del centro.
- Rompecabezas, enhebrados, juegos de encaje.
- Libros ilustrados con diversas texturas, colores y formas
- Material reciclado de diferente tipo.
- Elementos naturales: piedras, hojas, etc.

Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

7

Objetivo de aprendizaje

Inicia el cuidado de la naturaleza en sus diferentes manifestaciones acorde a sus posibilidades.

Fundamentación del objetivo:

En el niño y la niña comienza tempranamente su curiosidad por la naturaleza lo que lo hace explorarla, asombrarse e interesarse por las plantas, flores, semillas, frutos, animales, el clima y sus manifestaciones.

A medida que el niño o niña profundiza sus aprendizajes del medio que lo rodea, está abierto a participar en el cuidado y conservación de la naturaleza y en comprender su importancia para una vida saludable mediante actividades sencillas en el hogar o centro infantil de acuerdo a sus posibilidades.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Muéstreles la belleza de la naturaleza y lo que ofrece.
- Anímelo en sus intentos por cuidar la naturaleza y su entorno.
- Motívelo a sembrar plantitas y a cuidarlas.
- Prepare la tierra abonándola con diferentes elementos orgánicos. (cáscara de verduras y frutas, hojas secas u otros).
- Fomente el contacto con las profesiones relacionadas con el cuidado del ambiente: jardinero y trabajadores de la limpieza.
- Vincule a las familias en la conservación del entorno natural.
- Nárrele cuentos a cerca de la preservación de los animales en su medio natural.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Riega una planta
- Da de comer a un animalito.
- Recoge algunos frutos de plantas o árboles del medio.
- Coopera en la limpieza depositando la basura en su lugar.
- Participa por su iniciativa en las actividades de conservación de la naturaleza.
- Comenta cuentos sobre el cuidado de los animales en el medio natural.

- El hogar, el centro o programa en el que participa, la comunidad.
- Animales domésticos
- Jardines, huertos, parques naturales, pequeñas herramientas.
- Actividades de expresiones artísticas.
- Cantos, poesías, rimas, adivinanzas, cuentos.
- Tanques para la basura, separándola en orgánica y no orgánica (plásticos, cartón, vidrio, botellas, otros.)



Sub dimensión - EXPLORACIÓN DEL AMBIENTE NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

Objetivo de aprendizaje

Conoce las innovaciones de la cultura local y de los medios tecnológicos, y su aporte a la vida de las personas



Fundamentación del objetivo:

Los niños y niñas están expuestos a las innovaciones desde que nacen. Esta relación, muchas veces, se lleva a cabo en el entorno de su hogar y comunidad, en el cual se vincula con objetos y equipos creados para resolver distintas necesidades tales como la luz eléctrica, el agua potable, la radio, la televisión, el celular y otros. La naturalidad y la fascinación con la que los niños y las niñas aprenden jugando y se relacionan con la tecnología les permiten, más tarde, tomar una actitud creadora, interactuando y recreando nuevas formas de relacionarse y vincularse con el entorno que le rodea.

Buenas prácticas de los agentes Educativos:

- Acompañe y oriente a los niños y niñas en el uso y manejo del equipo tecnológico y artefactos de manera segura.
- Observe a los niños en el desempeño con el medio tecnológico accesible en su entorno, tanto industrializados como artesanales. (hamaca, regaderas, etc.)
- Muéstrele cuentos, documentales, películas, videos de canciones y rondas en el equipo accesible.
- Converse con los niños y las niñas sobre el uso de diferentes recursos que existen en la comunidad medios de transporte, herramientas, formas de comunicación, artesanías, entre otras.

Qué se debe observar para la evaluación:

- Maneja algunos elementos sencillos tecnológicos como la radio, el control remoto, linterna utilizándolos en forma segura.
- Reconoce productos tecnológicos de su entorno y manifiesta su uso principal.
- Respeta las normas que debe seguir para hacer uso adecuado de equipos.
- Indica utilidades de diferentes artefactos, equipos y recursos tecnológicos que existen en la comunidad.
- Inventa con recursos reciclables artefactos tecnológicos de su interés.

- Tecnologías locales: hamaca, techos de palma, herramientas, etc.
- Radio
- Linterna
- Celulares
- Medios de transporte
- Materiales para reciclar
- Televisión
- Cámara fotográfica.
- CD
- DVD
- Computadora
- Canciones, cuentos, poesías y rondas.
- Video cuentos

ORIENTACIONES DEL CURRÍCULO

El currículo está conformado por un conjunto de componentes o factores los que deben instalarse en una forma coordinada, para que los aprendizajes puedan desarrollarse adecuadamente. Éstos componentes son: las personas o ambiente humano, los espacios educativos donde tienen lugar los diversos aprendizajes, los períodos que constituyen la jornada de trabajo diario junto con la planificación y la evaluación. A continuación se señalan las consideraciones más importantes a tener presente para el trabajo educativo en ésta etapa.

 Ambiente humano: es un aspecto fundamental para realizar el trabajo educativo con todos los niños y niñas y en especial con los bebés, ya que ellos crecen y desarrollan en ambientes de cuidado y amor. El conjunto de personas (familias, educadores, otros niños, cuidadores) deben por tanto conformar un ambiente consistente de afecto, acogida, lúdico, de seguridad, respeto y confianza, permitiéndole al niño y a la niña desarrollarse o actuar acorde a sus posibilidades.

El niño y la niña debe crecer en ambientes afectivos por lo tanto se deben evitar situaciones de estrés, la violencia en el trato y tomar medidas preventivas que garanticen su bienestar integral y sus derechos.

La conformación del ambiente humano significa tener presente los siguientes aspectos:

• Vinculación y participación de la familia: La primera educadora es la familia por tanto es insustituible en su rol afectivo y formativo. Siendo éste su primer entorno educativo, del bebé se le debe apoyar, en su labor orientadora para optimizar su quehacer, y tener un trabajo coordinado y consistente con lo que realiza el docente.

Para este trabajo de coordinación es fundamental, conocer las prácticas de crianza de la familia y aprovechar todo lo valioso que éstas tengan para ofrecer situaciones más contextualizadas y significativas para los niños y niñas.

 Rol de los agentes educativos: las familias, cuidadores, educadores, promotores, y las Madres Animadoras constituyen junto con la comunidad circundante, el conjunto de personas que conforman el primer ambiente educativo de los niños y niñas. Por ello, este conjunto de personas deben generar un marco valórico consistente, ser observadores y modelos en su actuación, facilitando oportunidades de aprendizaje en todo momento motivando y animando para que los niños desarrollen favorablemente sus procesos de aprendizaje.

Entre las personas que podrían enriquecer el ambiente humano de los niños y niñas se deben considerar otros niños del centro o de la comunidad, abuelos, artesanos, cuenta cuentos, líderes comunitarios, trabajadores de diferentes oficios de la localidad (músicos, vendedores, deportistas, médicos, enfermeras, otros), todos son personas que pueden aportar significativamente desde sus conocimientos y experiencias.

- La Calidad de las interacciones: las intencionalidades educativas se llevan a cabo a través de las interacciones afectivas, físicas y cognitivas que las personas que conforman el ambiente humano desarrollan con los niños. Las expresiones de afecto, de aliento, el contacto físico, el estímulo, la situación interesante cognitivamente, la verbalización vinculada a lo que tiene sentido para los niños y niñas tienen que ser parte de toda experiencia de aprendizaje para ellos.
- Condiciones del adulto para el trabajo con el niño: se debe establecer un ambiente propicio en todos los espacios y momentos que se trabaja con el niño, es decir en el hogar, en el centro infantil, en el parque o cualquier otro espacio que se haya seleccionado. El adulto debe estar centrado en lo que va a realizar, dispuesto y tranquilo cuando interactúe con el niño, generando los tiempos y las condiciones necesarios para que éste desarrolle las actividades que se pretenden en función de los objetivos de aprendizajes.
- **Ambiente físico:** Para los niños y niñas pequeños el ambiente físico constituye un componente importante en sus experiencias, ya que él aprende preferentemente en situaciones reales, concretas, donde puede explorar con todos los sentidos. Por ello el espacio físico debe cumplir con una serie de requisitos que se indican a continuación:
 - Condiciones de seguridad y educativas: dadas las características de los niños y niñas en ésta etapa, se debe tener especial cuidado de garantizar que los espacios en donde se desenvuelven sean seguros, higiénicos, agradables y que respondan a sus características de desarrollo. Ello significa, contar con suficiente espacio para explorar moverse e interactuar tanto en interiores como exteriores, siempre bajo vigilancia permanente del adulto.

Además se hace necesario cuidar el ambiente donde está ubicado el centro o la casa donde vive el niño, teniendo especial cuidado con el tratamiento de la basura, de las aguas estancadas, u otras situaciones de riesgo para su salud e integridad física.

Los espacios deben estar organizados ofreciendo diferentes posibilidades de interacción y exploración, lo que significa tener elementos concretos ya sea naturales (plantas diversas, hojas secas, conchas, piedras, semillas, vainas y arena de diferentes tipos, otras), elementos de la cultura local (instrumentos musicales, artesanías, juguetes, utensilios, muebles, etc.) además de otros materiales didácticos (maracas, móviles, juegos de encajar, carritos, juegos de arrastre, muñecas, caballitos, rompecabezas, libros de imágenes y cuentos) con elementos de expresión (tintes vegetales, barro, achiote, jagua, carbón, crayolas) entre otros.

Respecto a los materiales deben estar acorde a la etapa de desarrollo del niño, ser atractivos y estar a su alcance y disposición, sin presentar peligro, (que no tenga objetos pequeños sueltos, bordes filosos o con punta, pintura tóxica, otros).

Dentro de la ambientación de los lugares de trabajo con los niños y las niñas es importante incorporar las imágenes, colores, formas y estética que tiene la cultura local de la cual participan los niños y su familia, junto con algunos elementos de la cultura nacional.

En el caso de trabajar en la casa debe buscarse un área especial de juego, más iluminada, ventilada y tranquila donde se pueda tener las condiciones básicas para desarrollar las actividades; lo mismo debe hacerse en el patio despejándolo de peligros y adecuándolo con plantas que den flores y frutos diferentes que no impliquen una situación de riesgo para los niños y las niñas.

También se deben seleccionar lugares comunitarios que puedan ser interesantes para los niños como espacios de aprendizaje: huertos, parques, plazas, playas, viveros, centros artesanales, mercados, zoológicos, museos u otros.

Organización de la jornada diaria:

- La jornada diaria de los niños y niñas ya sea en la casa o en un centro debe alternar períodos más orientados a la satisfacción de las necesidades básicas (alimentación, limpieza, sueño), con otros dedicados a favorecer los demás aspectos del desarrollo, teniendo presente que todo período es educativo y requiere una preparación.
- El desarrollo de la jornada debe contribuir al bienestar de los niños y las niñas y ser siempre flexible respetando sus ritmos y características personales.
- El juego debe convertirse en un eje fundamental que caracterice la jornada diaria; ya que le permite explorar, experimentar, transformar, imaginar, dramatizar, crear, relacionar, interactuar, compartir, entre otros.

- A medida que el niño y la niña va creciendo la jornada debe ir ajustándose e incorporando nuevos períodos alternando los momentos de juego-trabajo tanto interno como externo, con los destinados a la alimentación, higiene y descanso.
- **Planificación:** Todos los períodos de trabajo con los niños y niñas en la casa o en el centro tienen que ser planificados, es decir se debe seleccionar el objetivo de aprendizaje que se quiere favorecer, el cómo y cuándo hacerlo.
- La planificación es un instrumento de apoyo al agente educativo ya que le permite seleccionar la intencionalidad principal que se desea favorecer en los niños y niñas, organizar los espacios, tiempos, recursos, todo lo cual debe escribirse de manera que comunique fácilmente a los demás agentes educativos, lo importante a desarrollar con los niños y niñas.

La planificación debe contemplar los siguientes aspectos:

- **Ser flexible:** basada en el conocimiento previo de cada niño y niña y en sus intereses, debe respetar los ritmos y formas de aprender ofreciendo alternativas o variaciones de acuerdo a las características de cada niño y niña.
- Ser centrada en el niño o niña: significa que el niño o niña es el protagonista de su aprendizaje, por tanto la planificación a partir de la observación debe generar las condiciones para que sea él quien actúe, sienta y piense acorde a sus características de desarrollo.
- Ser contextualizada: toda planificación debe considerar en las experiencias y recursos que ofrece el medio a través de una directa relación con las personas, objetos y situaciones reales que le ofrece el entorno por el significado que éste tiene para el niño y niña pequeño.
- Ser oportuna: la planificación debe responder a las necesidades que tiene el niño o niña, las cuales varían en las diferentes etapas de desarrollo y van posibilitando el mejor logro del objetivo siguiente.
- Ser pertinente: significa que la planificación debe ser lo más adecuada a los requerimientos del niño, aprovechando todo su potencial con los mejores recursos y condiciones de calidad dentro de las posibilidades del medio. Este criterio significa entre otros que siempre debe implicar para el niño una situación de bienestar integral, en ambientes de afecto e interesantes para el logro de los aprendizajes que se desean.
- **Evaluación:** Es un proceso fundamental en el trabajo educativo ya que entrega información para tomar decisiones para avanzar, hacer ajustes y conocer cómo se va dando el proceso de aprendizaje en los niños y niñas.

La base de la evaluación es la observación, la que es muy importante en esta etapa de vida ya que los aprendizajes son muy variados, constantes, continuos y significativos en el niño y la niña. Por ello, hay que evaluar permanentemente en todos los momentos de la jornada de trabajo, registrando cómo se van dando los objetivos de aprendizaje a través de las actividades que se les proponen a los niños y niñas.

Pararegistrarlo observado hay diferentestipos de instrumentos, algunos que entregan información más detallada como lo son los registros anecdóticos, donde se describe lo que realizan los niños y las niñas, y otros más generales que entregan el logro final de un proceso de aprendizaje, (como es el caso de la lista de cotejo donde se marca solo si hace o no realiza lo principal que pretendía el objetivo de aprendizaje).

También es importante en especial con los bebés, dejar registro o evidencias, mediante grabaciones sonoras y / o visuales, filmando o fotografiando si es posible, los sonidos que emite el niño, sus movimientos, sus primeras palabras junto con los trabajos o expresiones verbales o musicales que va realizando.

Además de evaluar los aprendizajes del niño y la niña, se hace necesario permanentemente, revisar las condiciones que se ofrecen, el ambiente, los tiempos, los recursos y lo que hace la docente, ya que en ciertas oportunidades el niño o la niña no logra el objetivo deseado, porque lo planificado no ha sido adecuado en alguno de éstos aspectos. Esta información permite readecuar la planificación para facilitar en mejor forma el aprendizaje deseado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AECID - OEI. (2003) Pautas para la crianza de niños y niñas de 0 a 6 años. Argentina

AECID - OEI (2009) Aprendiendo a educar mejor a niñas y niños pequeños. España.

ARANGO DE NARVAEZ, y otras. (2003) Estimulación Temprana. Tomos 1, 2 y 3. Ediciones Gamma. Colombia.

CAMPOS, Ana Lucía. (2010) Primera infancia; una mirada desde la Neurociencia. OEA - OEC.

CASTRO C. y otro (2004) La niñez, la familia y la Comunidad. Organización Panamericana de la Salud/OMS-Aiepi. Washington, D.C.

CONSEJO NACIONAL DE COORDINACIÓN INTERINSTITUCIONAL PARA EL DESARROLLO INFANTIL; UDELAS; UNICEF: (2004): Guía Curricular de Estimulación Temprana 0 a 6 años. Panamá,

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DE CALIFORNIA. (2010) Fundamentos del aprendizaje y el desarrollo infantil. División de Desarrollo Infantil del Departamento de Educación de California.

DAHLBERG, GUNILLA et AL. (2005) Más allá de la calidad en Educación Infantil. Grao, España.

FELDMAN, R.S. (2007) Desarrollo Psicológico a través de la Vida. Pearson Prentice Hall. México.

Fundación Integra. (2011) El rol de la familia como primer educador. Chile.

MINEDUC. (2002) Bases Curriculares de la Educación Parvularia, Chile.

MINSA. (2009) Guías para la atención integrada de niños y niñas, desde el nacimiento hasta los 9 años de edad. Panamá.

NARVARTE, M.E. Y OTRAS. (2010)Estimulación Temprana, Escuela Maternal. Lexus. Argentina.

PAPALIA, D. y WENDKOS, S. (2005) Psicología del desarrollo. 9ª. Edición. Mc Graw Hill Interamericana. Bogotá.

PERALTA, M. VICTORIA (2004) (Compiladora) En la construcción de una pedagogía de párvulos del siglo XXI. Aportes desde Latinoamérica. O.E.I.

PERALTA, M.VICTORIA. (2005) Nacidos para ser y aprender. Ed. Infanto-Juvenil, Buenos Aires.

PERALTA, MARÍA V. (2007) Primer informe: Estado del arte sobre pedagogía de la primera infancia (0 a 3 años) en Latinoamérica y Caribe. OEA/ Universidad Central-IIDEI.

PETIT, MICHÉLE. (2008) Una infancia en el país de los libros. Editorial Océano. Méjico.

SANTROCK, J. (2006) Psicología del Desarrollo. Mc.Graw-Hill. México.

SÁTIRO, ANGÉLICA. (2004) Jugar a pensar con niños de 3 a 4 años. Guía para educadores. Editorial Octaedro, España.

UDELAS-UNICEF (2009) Los Mejores ocho años. Desde el embarazo hasta los 8 años. Panamá.

WOODHEAD, MARTÍN. BROOKER, LIZ. (2008) El desarrollo de identidades positivas. La diversidad y la primera infancia. Universidad Abierta del Reino Unido- Fundación Bernard Van Leer.

WOODHEAD, MARTÍN. OATES, JOHN. (2012) Ambientes Saludables y Primera infancia. Universidad abierta del Reino Unido. Fundación Bernard Van Leer.

ZULOAGA, JAIRO. (2002) Neurodesarrollo y estimulación. Panamericana, Colombia.